Q1062

Digitized by the Internet Archive
in 2015

https://archive.org/details/sixquatuorsconce00bone

Six QUATUORS, CONCERTANS

Pour deux Violons Alto et Basse

DÉDIÉS

à son Excellence N: h: Chevalier

MARCO ZENO

Ambassadeur pour la Republique de Venise.

PAR M.R B. BONESI.

Prix 9.tt

A PARIS

Chez M.r Bouin, M.d de Musique, et de Cordes d'Instrumens, rue S.t Honoré, prés S.t Roch, au Gagne-petit. M.elle Castagnery, rue des Prouvaires; à Versailles; chez M.r Blaizot. à Bordeaux, à Bruxelles, et à Lille, Chez tous les Marchands de Musique.

AVEC PRIVILEGE DU ROY.

Ecrit par Ribiere

CATALOGUE de Musique Vocale et Instrumentale, appartenant au sieur Boüin Md. de Musique, à Paris, Rue St. Honoré au gagne-petit près St. Roch. On y trouve aussy la Musique de tous les Auteurs tant anciens que modernes.

Sonates à violon seul.

	#	s
Mondonville le jeune	7.	4.
Barthelemon	7.	4.
Menuet de Fischer		16.

Duo. Pour violon.

	#	s
Barbella 1.er	7.	4.
Idem 2.e	6.	
Idem 3.e	7.	4.
Dingly 1.er	6.	
Schwindl	2.	8.
Savoye	7.	4.
Cirry 5.e violon et violoncelle	4.	16.
Tissier petits airs	3.	
Chaconne de l'union	1.	16.
Mahony 4.e pour violon et alto	7.	4.
Blasius 4.e	7	4
Cambini 28.e	7	4

Trio Pour deux violons et basse.

	#	s
Barthelemon 1.er	7.	4.
Scirolly [illegible].e	7.	4.
Tissier 1.er 2.e et 3.e a 7.# 4.s chaque	21.	12.
Burckhoffer 4.e	7.	4.
Mahony 5.e p.r violon alto et violoncelle	7.	4.
Cambini 18.e	9.	
Gehot pour violon alto et violoncelle	7.	4.

Quatuor.

	#	s
Moulinghen 2.e	9.	
Paisible	9.	
Cambini 4.e	9.	
Holtzbaur quintetti	7.	4.
D'alairac 5.e	9.	
Bonesy	9.	
Paisiello	9.	
Cambini 17.e	9.	
Blasius 3.e	9	
Cambini 27.e	9	

Simphonies en Œuvre.

	#	s
Moulinghen 1.er	12	
Barthelemon	12	
Holtzbaur concert.es	7.	4.
Idem sextuor	3.	
Idem septuor	7.	4.
Bonesy concert.es	7.	4.
Idem 2.e	7.	4.

Concerto Pour violon.

	#	s
2 Concerto, Paisible	7	4
Barthelemon	3.	12.
Paisible 3.e	4.	4
Toeschy p.r flute	4.	4.
Paisible 4.e	4.	4.

Violoncelle.

	#	s
Piarelly, Sonates	7.	4.
Cotta, airs d'opera comique	3.	12
Cirry, violoncelle et violon	4.	4.

Clarinette.

	#	s
Hagen Duo	4.	16
Idem 2.e	4.	16
Idem 3.e	4.	16
Touly Trio p.r 2 Clar. et un basson	7	4
6 Divertissem.t Gassemān	6.	

Clavecin Et forte-piano.

	#	s
S.t Amans concerto	4.	16.
Idem quatuor	6.	
Paganelly sonates	3.	12
Meyer	4.	16.
Giordani 14.e 6 concerto	12.	

Recueils d'airs avec accomp.t de Clav.

	#	s
Bambiny	1.	16
48 Recueils Pouteau a 36.s chaque	86	8.
Recueils d'airs d'athis et de l'amant jaloux, avec accompagnem.t de violon	7.	4.

Harpe.

	#	s
Meyer 7.e	4.	16.
Menuet de Fischer, et Ronde d'Henry 4	1.	16.
Ariettes et Trio de felix par L.R.	4.	16.
Elöüis 2.e	7.	4.
Idem 3.e	7.	4.
Meyer Ariettes	6.	

Guittarre.

	#	s
6 sonates par Vidal	7.	4.
4 Duo Idem	4.	16
Airs connus variés Idem	4.	16
Recueils d'ariettes	4.	16
Idem 2.e	6.	
Idem 3.e	7.	4.
Idem 4.e	6.	
Idem 5.e	6.	
Idem 6.e	6.	
Idem 7.e	6.	
Idem 8.e	3.	12
Tissier 5.e	7.	4.
Idem 6.e	7.	4.
Idem 7.e	7.	4.
Menuets par Vidal	2.	8.
Vidal 17.e Sonates	3.	12.

Ariettes avec Simphonies.

	#	s
Le désespoir	1.	16.
L'Avare	1	16.
Romance	1.	16.
La bergere sensible	1.	16.
Le triomphe de flore	1.	16
L'attente du plaisir	1.	16.
La bergere constante	1.	16.
La Rose, par Légat	1.	16.
Le charme de la voix	1.	16.

Duo avec Simphonies.

	#	s
La pinte en plomb	1.	16
Le Vautour	1.	16
L'hymne à l'Amour	1.	16
Le porteur d'Eau	1.	16
Le Grimoire	1.	16
La Volupté	1.	16.
6 petits Duo	1.	4.

Recueils d'airs avec accompag.t

	#	s
Soirées de Choisy	6.	
Idem 2.e	6.	
Idem 3.e	7.	4.

Recueils de Contredanses Menuets et pot poury.

	#	s
1 Recueil menuets	1.	4
7 Recueils pot-poury avec expl. des figures à 36.s chaque	12	12
5 Recueils Contred. à 24.s chaque	6.	
Suite 1.re de Contred. en duo	1.	4
Suite 2.e Idem	1.	4

Contredanses avec figures et les explications.

	#	s
1.er Volume	6.	
Idem 2.e	6.	
Idem 3.e	6.	
Idem 4.e	6.	
Idem 5.e	6.	
Idem 6.e	6.	
Idem 7.e	6.	
Idem 8.e	6.	
Idem 9.e	6.	
Idem 10.e	6.	

300 Feuilles de Contre-danses avec figures et explication à 4.s

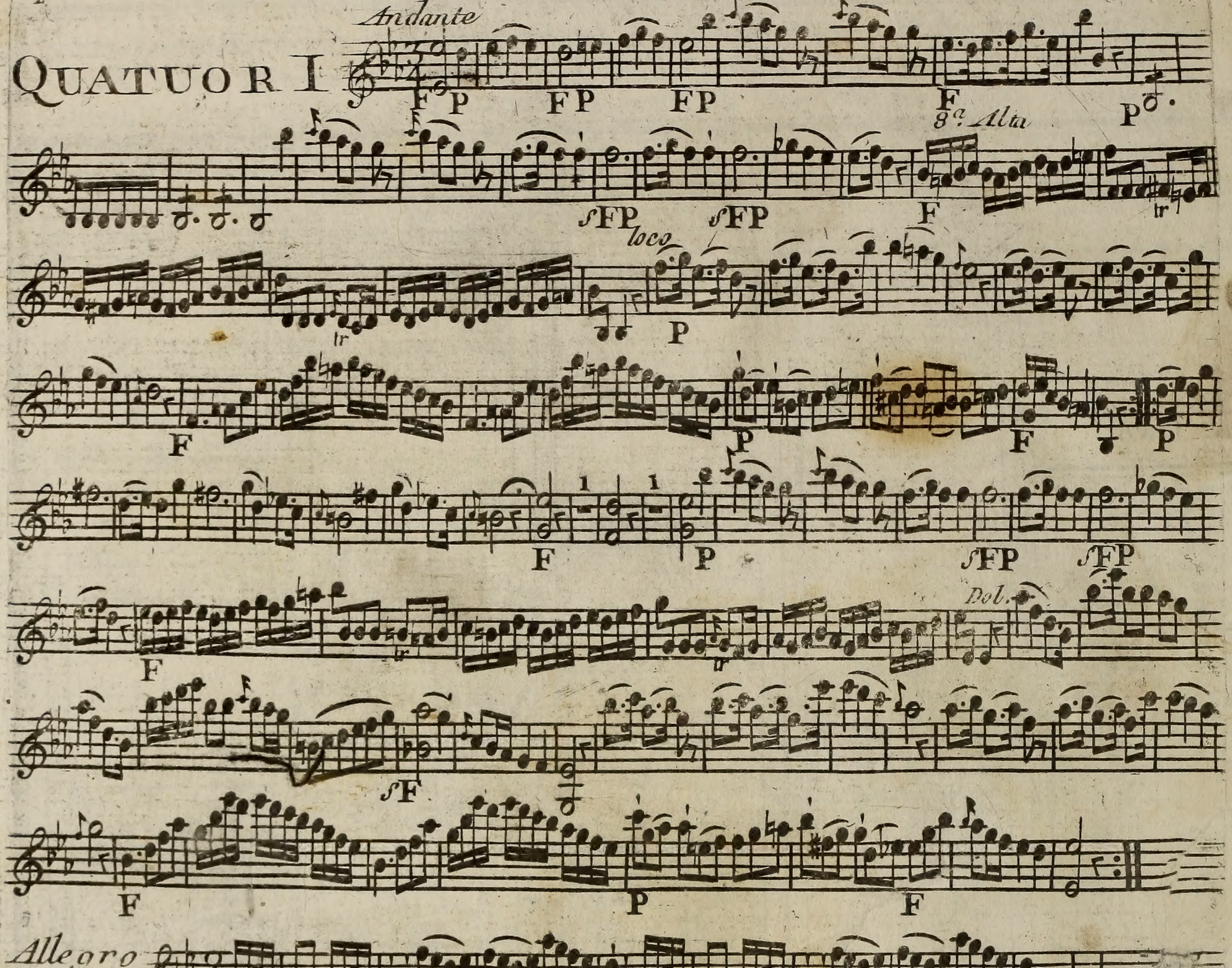
Methodes.

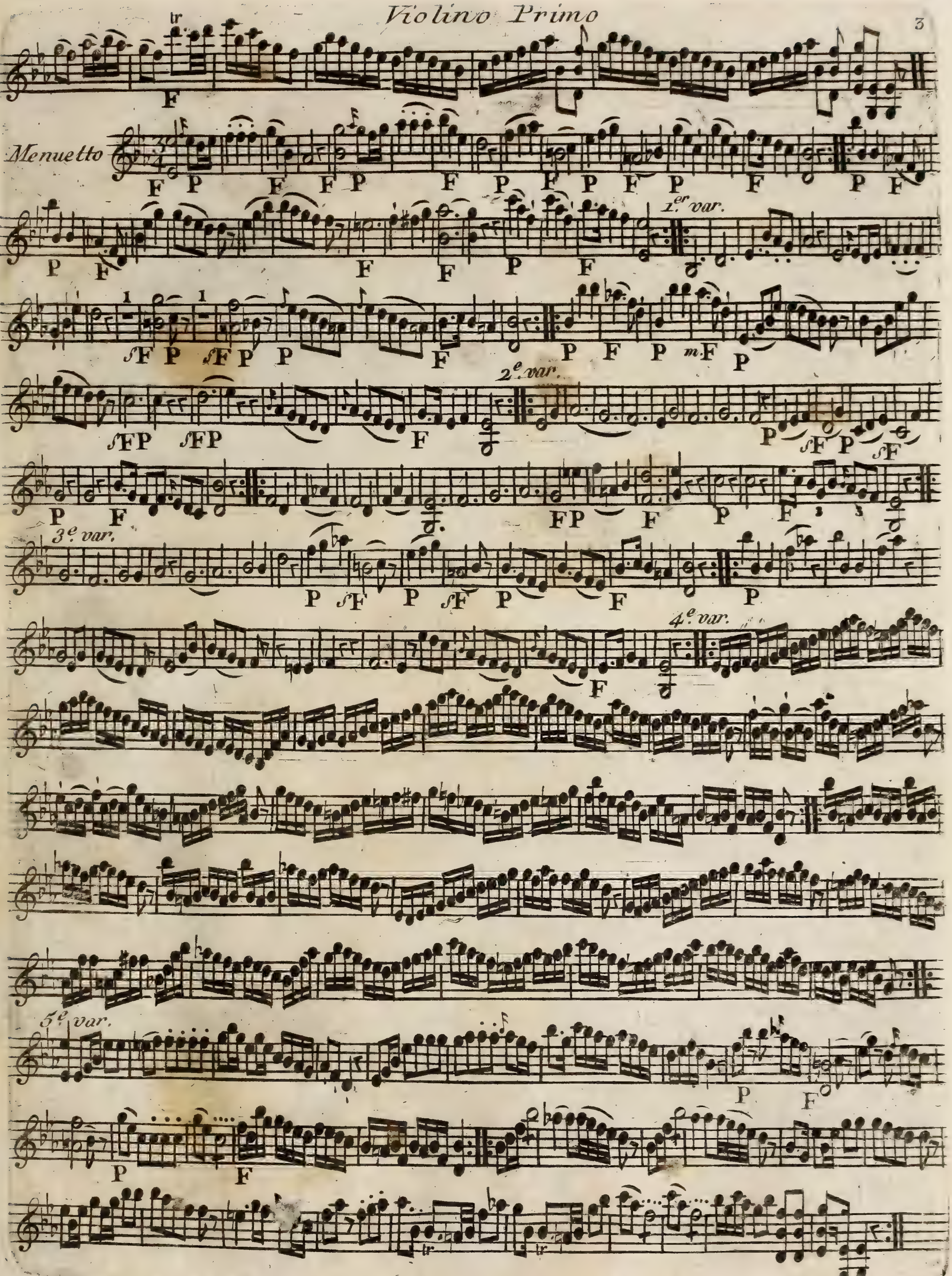
	#	s
Gervasio p.r mandoline	6.	
Bordier p.r composition	9.	
Meyer 2.e p.r harpe	6.	
Vidal p.r guittarre	7.	4.
Légat p.r la voix	9.	
Gamme de clarinette	1.	4.

M.rs Les M.ds de province et autres qui font le commerce de Musique peuvent s'adresser au S.r Boüin, soit pour musique ou cordes d'instruments dont il tient un assortiment général. Il fait des envois pour la province et pour l'étranger : l'on trouve chez lui toutes les contredanses nouvelles avec figures des meilleurs Maitres de danse, il en a actuellement 300 : et il continue à graver la suite.

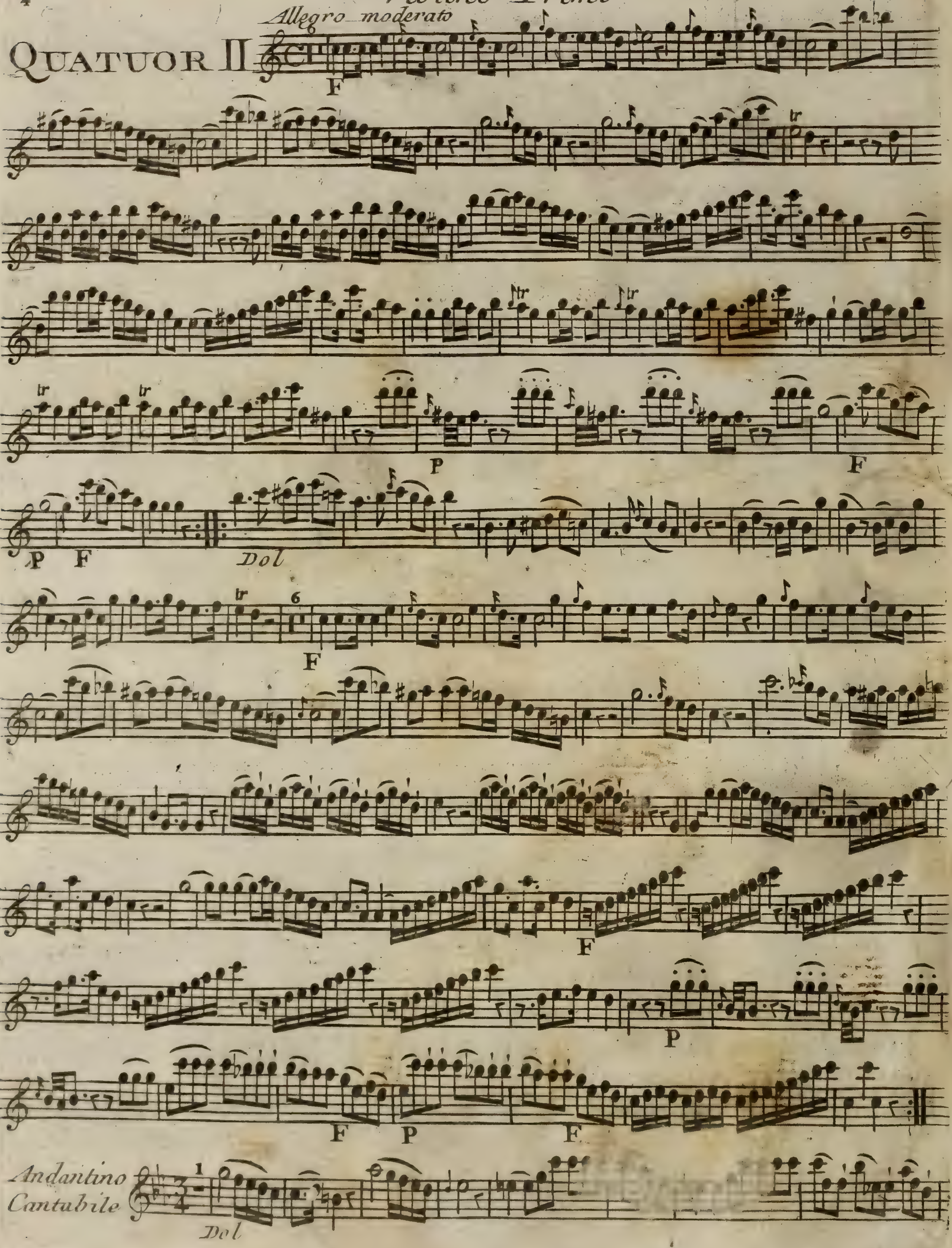
[illegible] sculpsit.

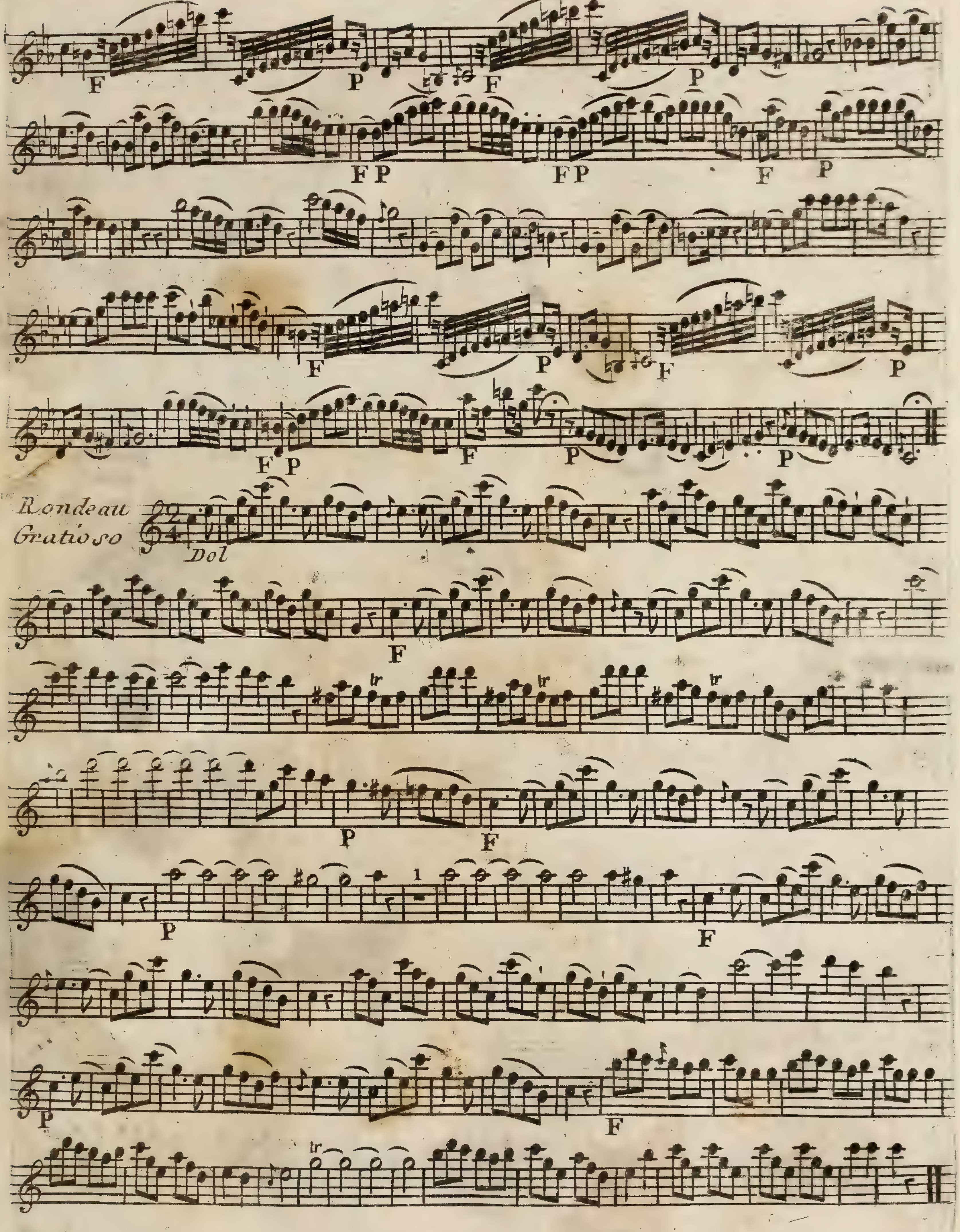
QUATUOR I



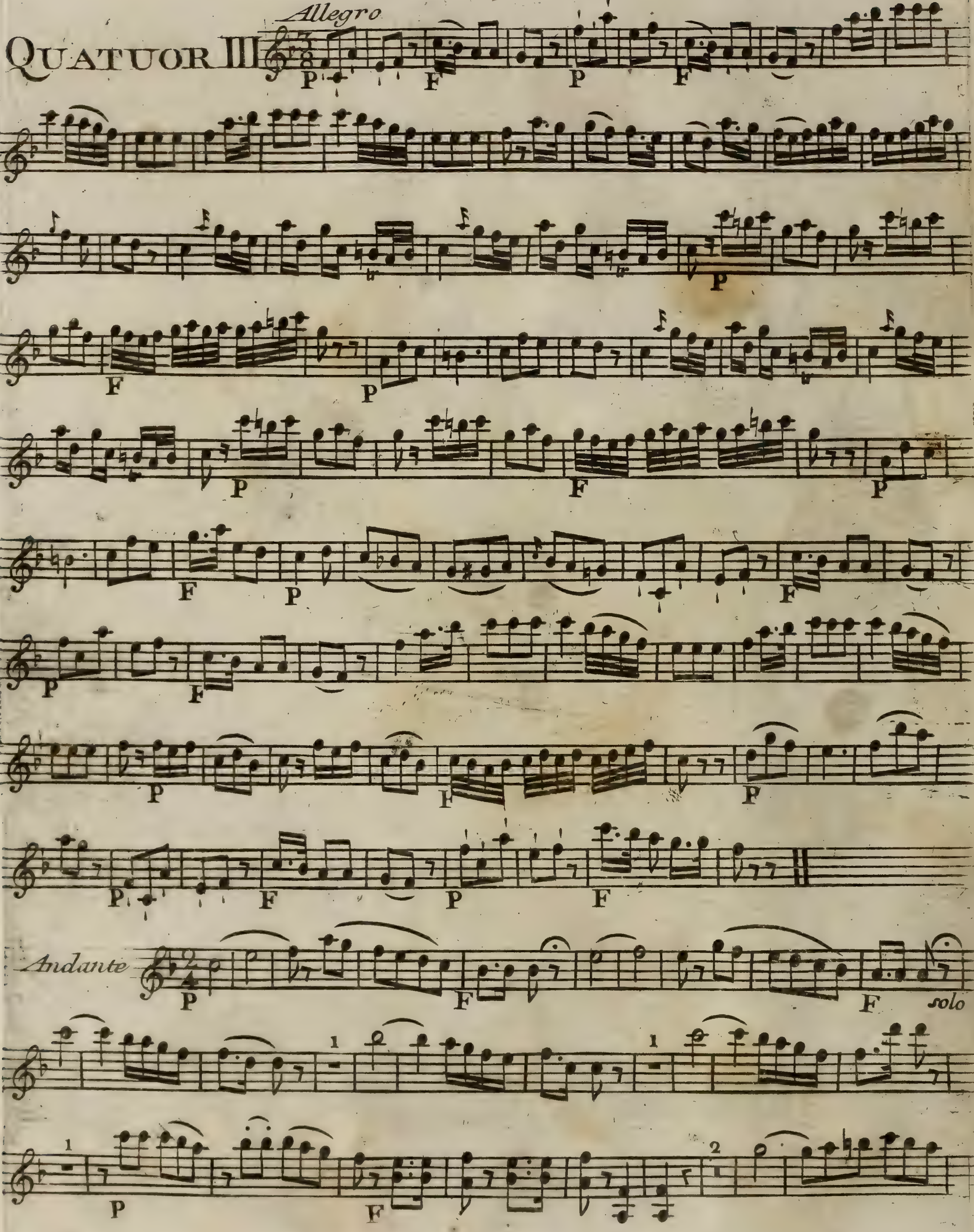

Menuetto
1.er var.
2.e var.
3.e var.
4.e var.
5.e var.

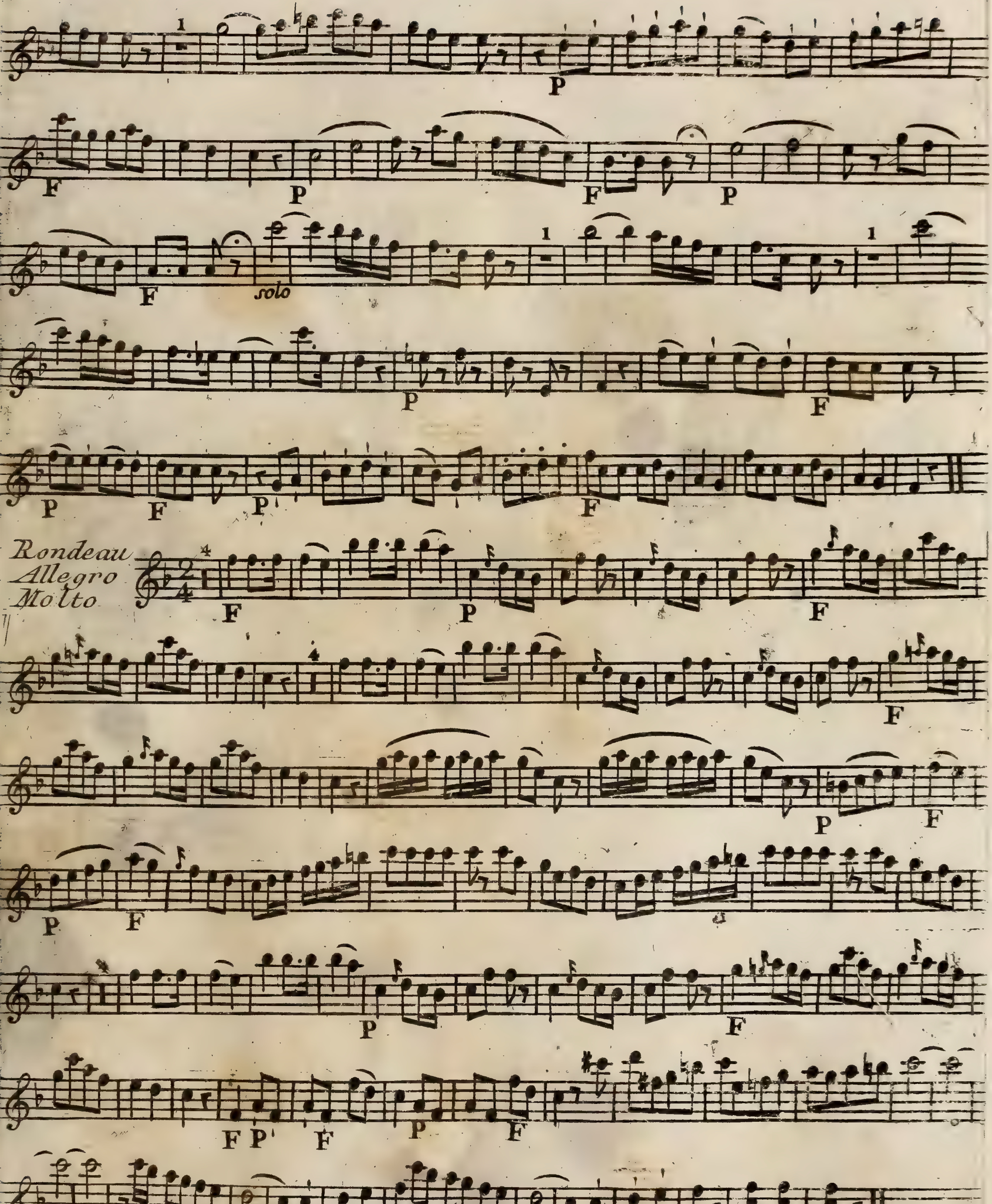
QUATUOR II


Allegro moderato
F
tr
tr
tr
tr
P
F
P
F
Dol
tr
6
F
F
P
F
P
F
Andantino
Cantabile
1
Dol

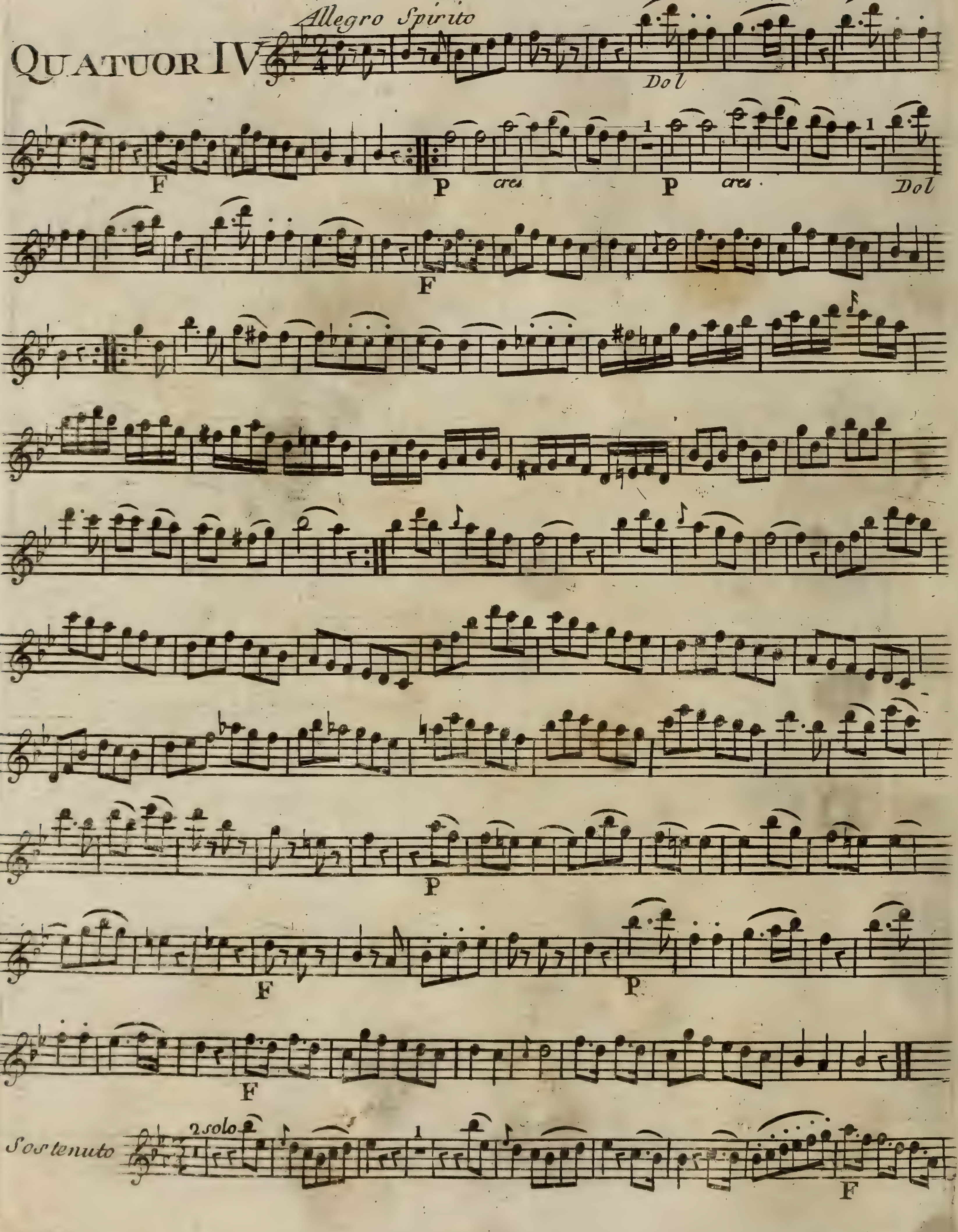

Rondeau
Gratioso
Dol
F
P
tr

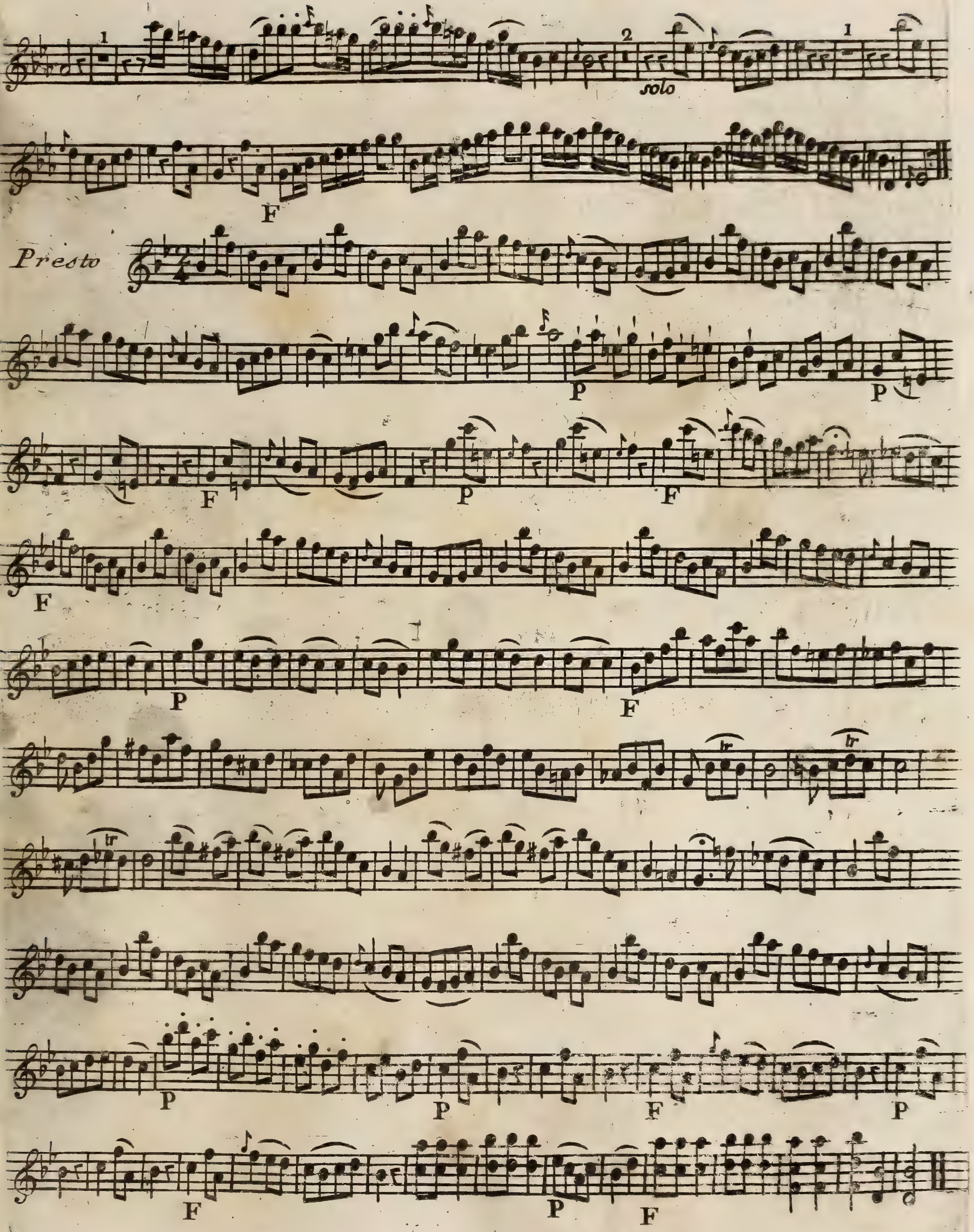
QUATUOR III

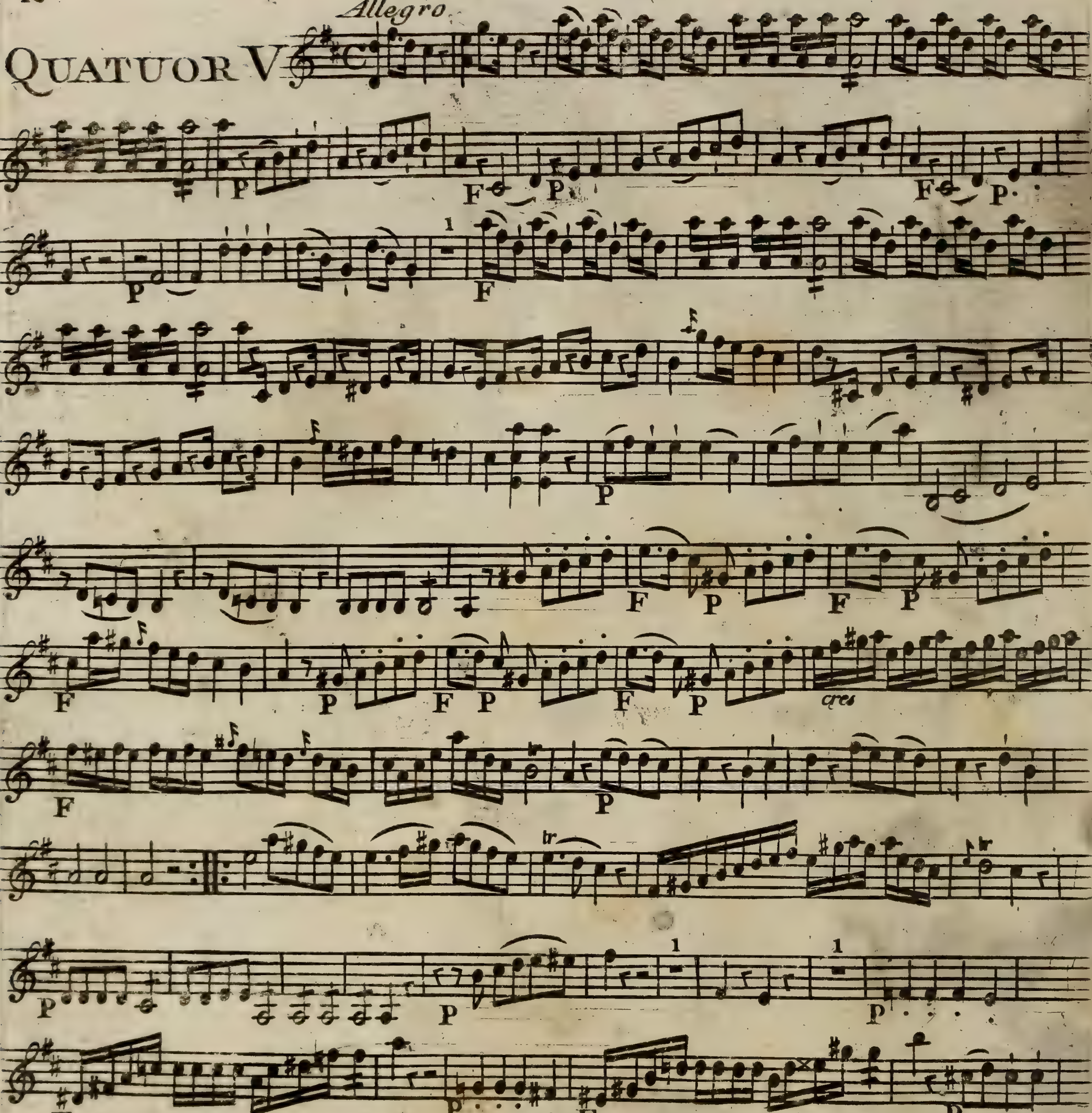


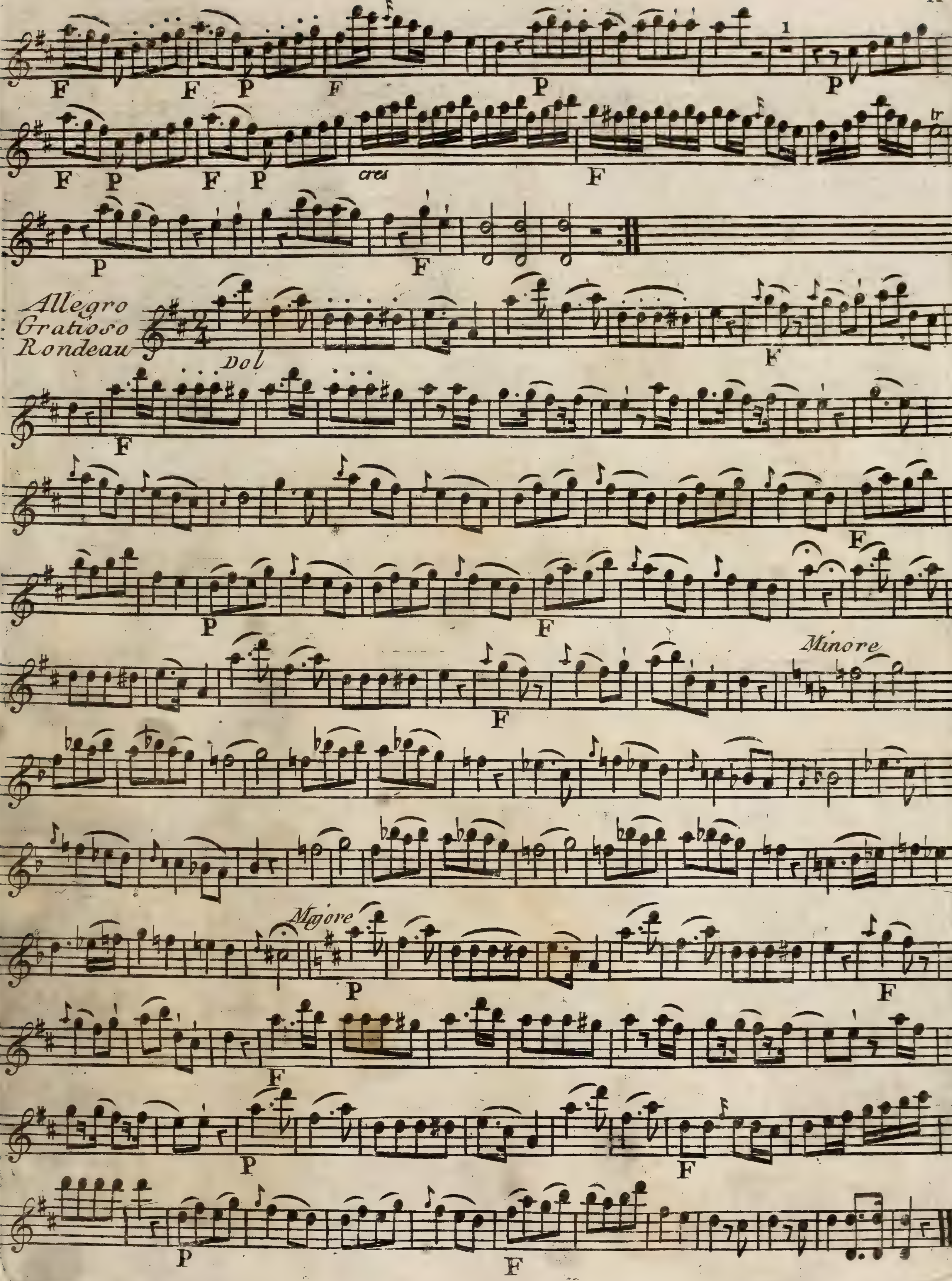

solo
Rondeau
Allegro
Molto

QUATUOR IV

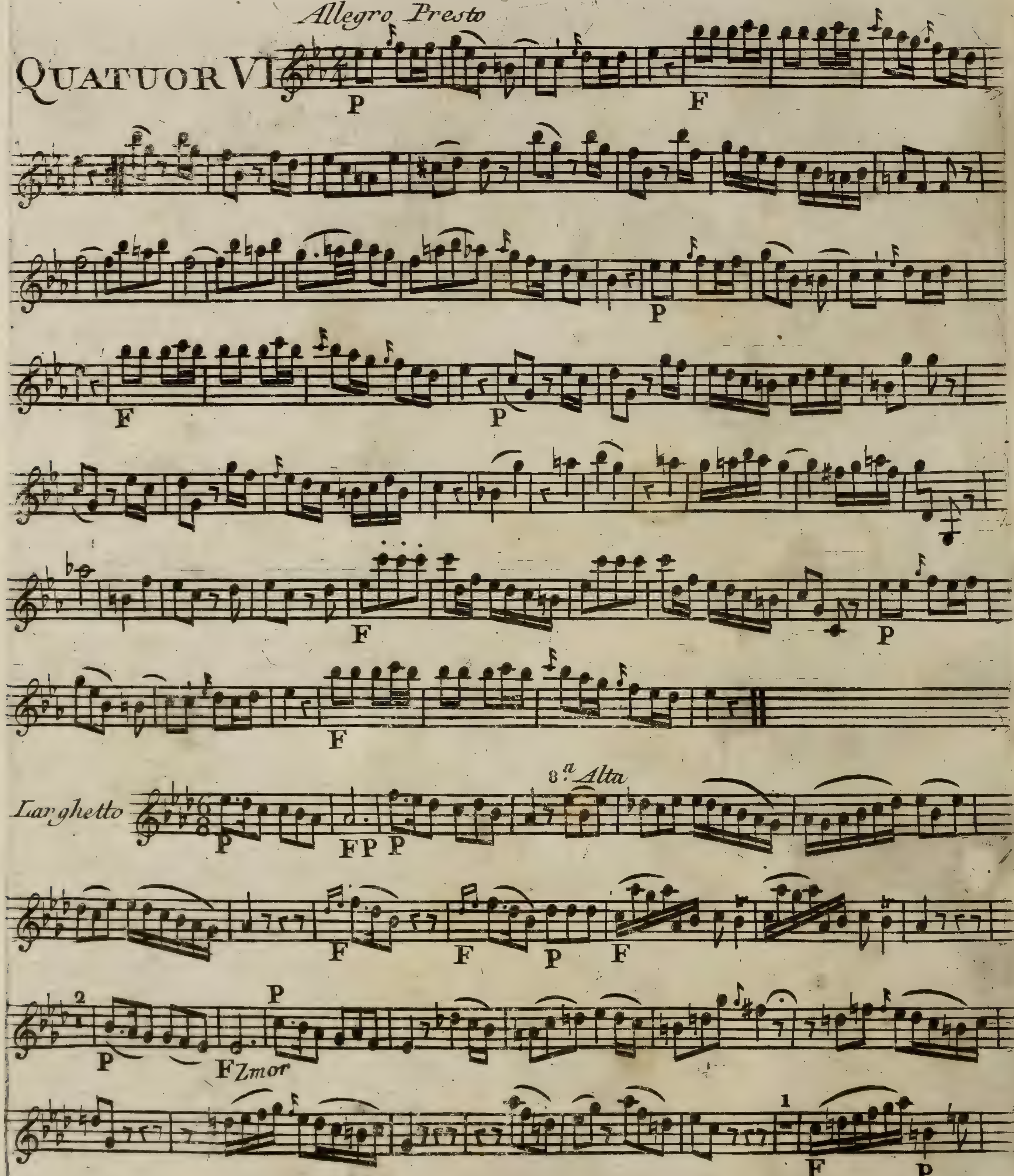

Allegro Spirito
Dol
F
P
cres
P
cres
Dol
F
P
F
P
F
Sostenuto
2 solo
F

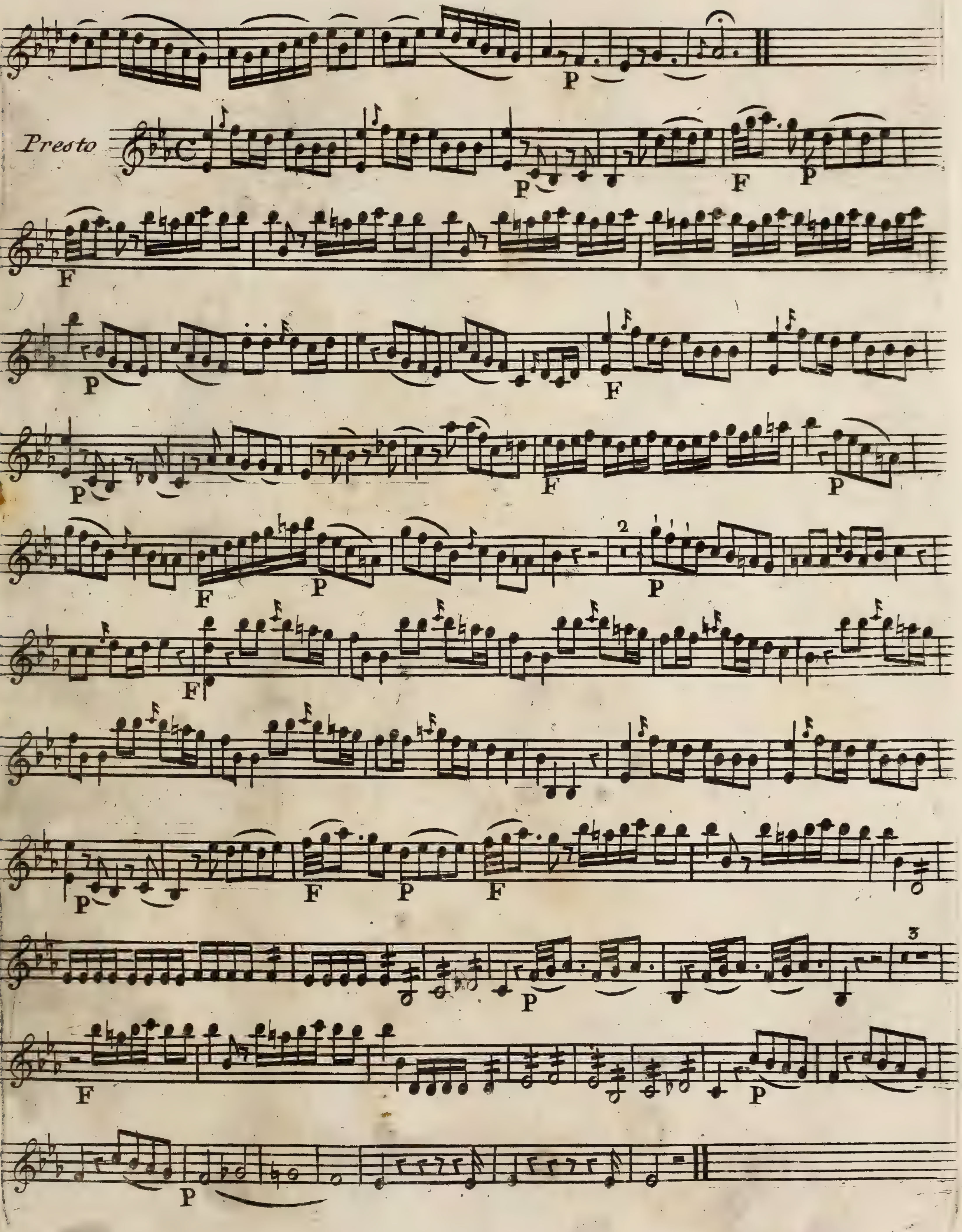

1
2
solo
1
F
Presto
P
P
F
P
F
F
P
F
tr
tr
tr
P
P
F
P
F
P
F


QUATUOR V
Allegro


F F P F P 1 P
F P F P cres F tr
P F
Allegro
Gratioso
Rondeau
Dol
F
F
F
P F
Minore
F
Majore
P F
F
P F
P F

QUATUOR VI


Allegro Presto
P
F
P
F
P
F
P
F
8.a Alta
Larghetto
P
FP
P
F
F
P
F
2
P
F Zmor
1
F
P
1
F
P
P
FP
P


Presto

Six QUATUORS, CONCERTANS

Pour deux Violons Alto et Basse

DÉDIÉS

A son Excellence N: h: Chevalier

MARCO ZENO

Ambassadeur pour la Republique de Venise.

PAR M.r B. BONESI.

Prix 9.tt

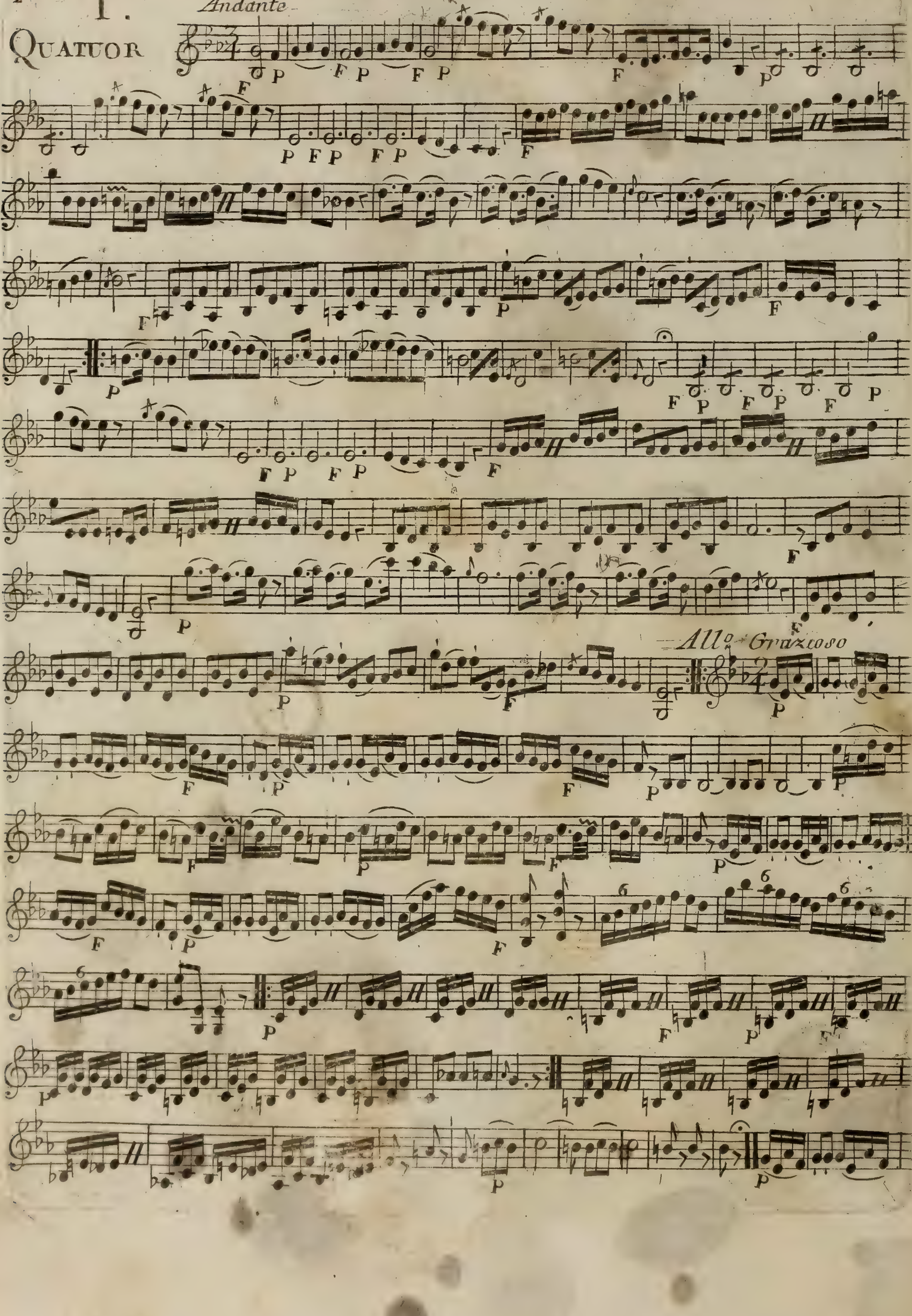
A PARIS

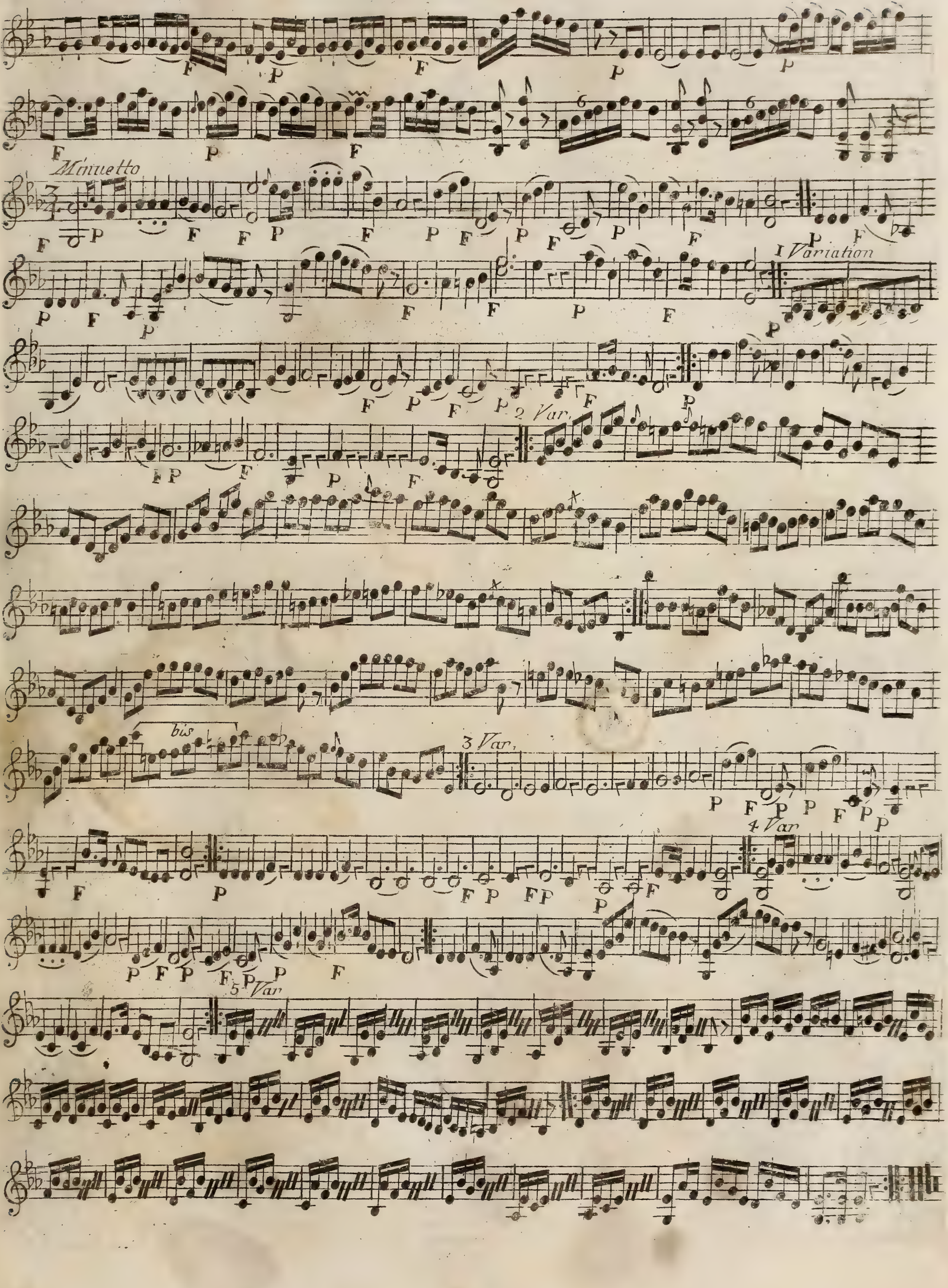
Chez M.r Bouin, M.d de Musique, et de Cordes d'Instrumens, rue S.t Honoré, prés S.t Roch, au Gagne-petit.
M.elle Castagnery, rue des Prouvaires; à Versailles; chez M.r Blaizot.
à Bordeaux, à Bruxelles, et à Lille, Chez tous les Marchands de Musique.

AVEC PRIVILEGE DU ROY.

Ecrit par Ribière

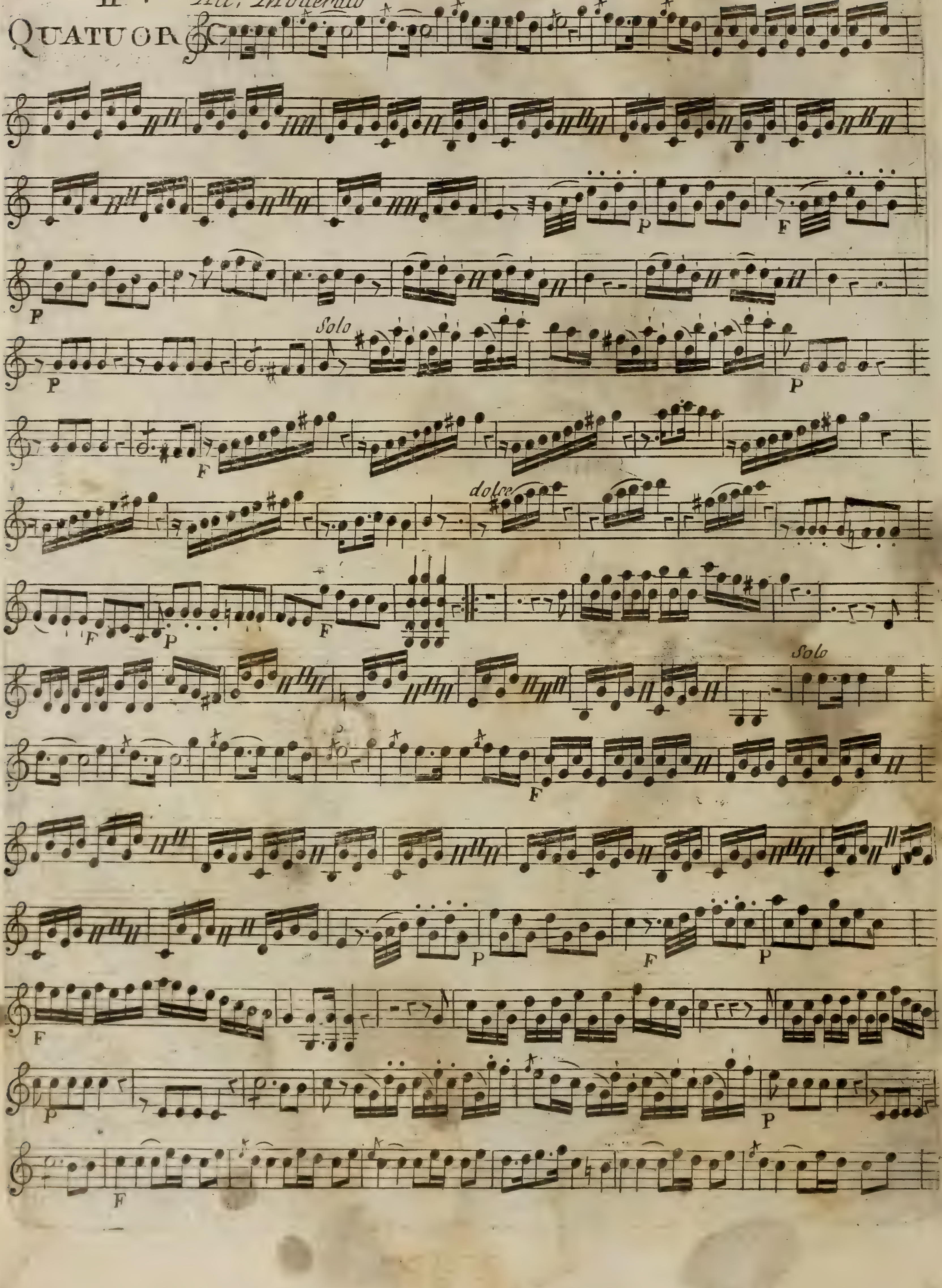
I. QUATUOR

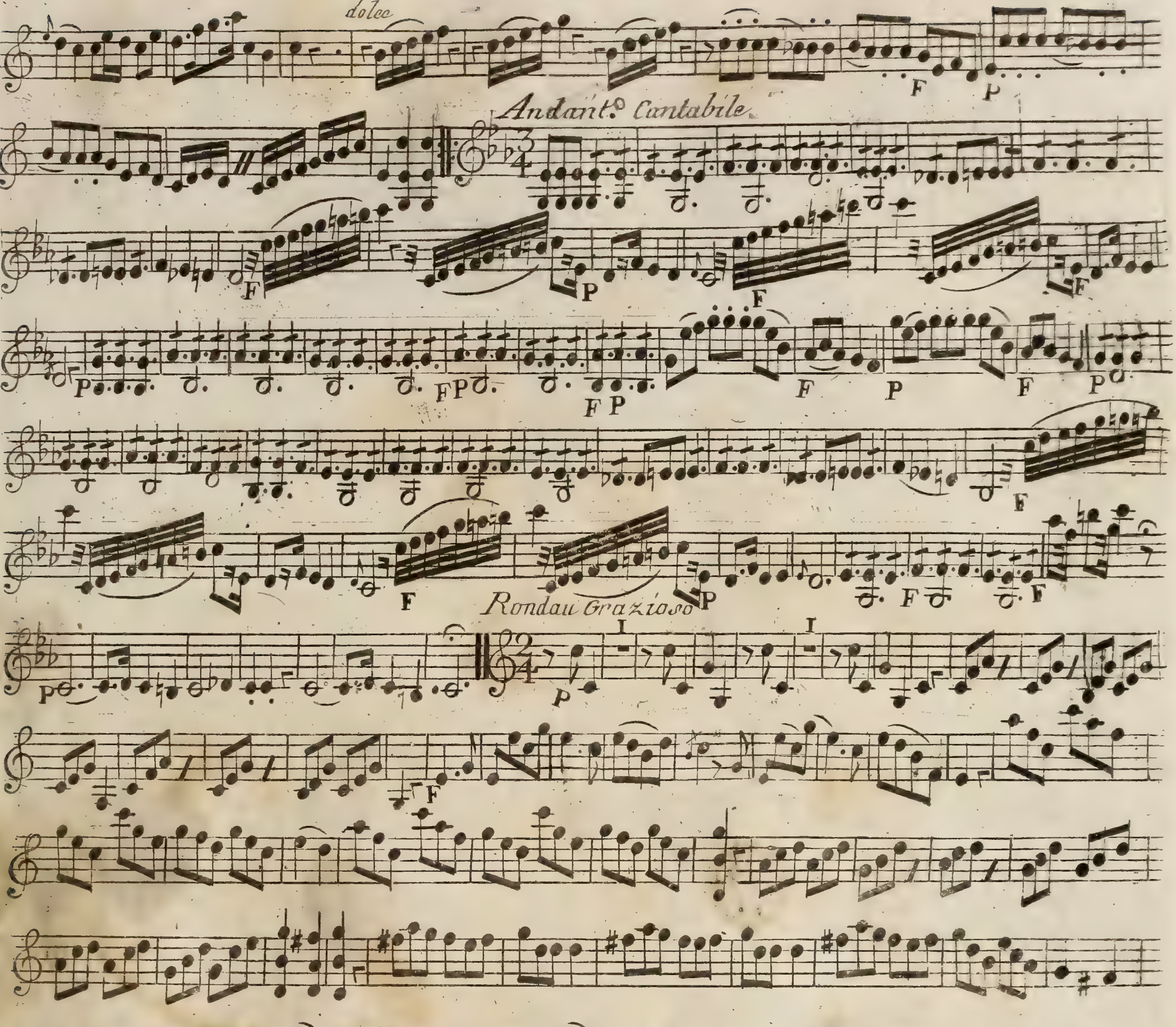



Minuetto
1 Variation
2 Var.
bis
3 Var.
4 Var
5 Var

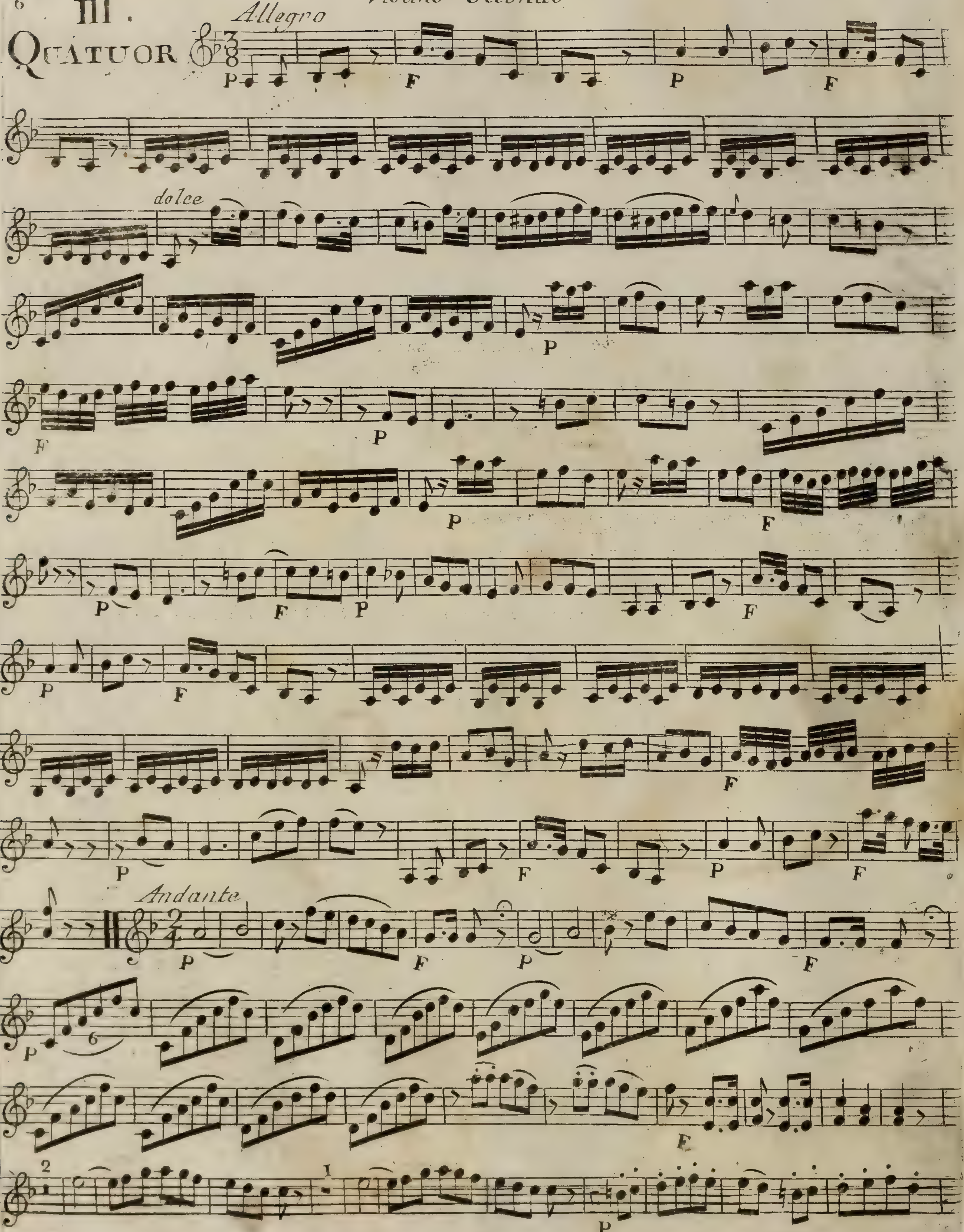
II. QUATUOR

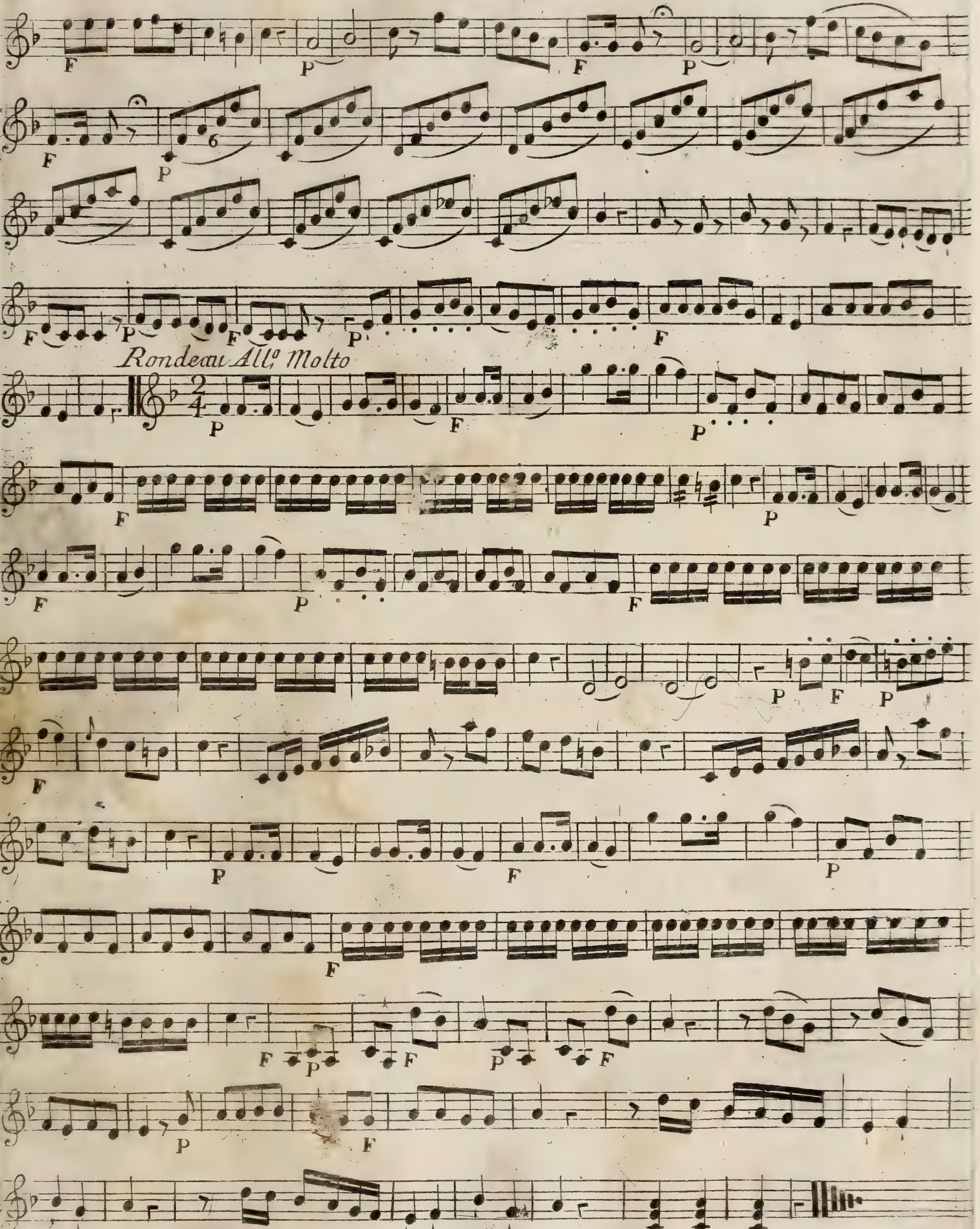
All.o Moderato *Violino Secondo*




dolce
Andant.e Cantabile
Rondau Grazioso

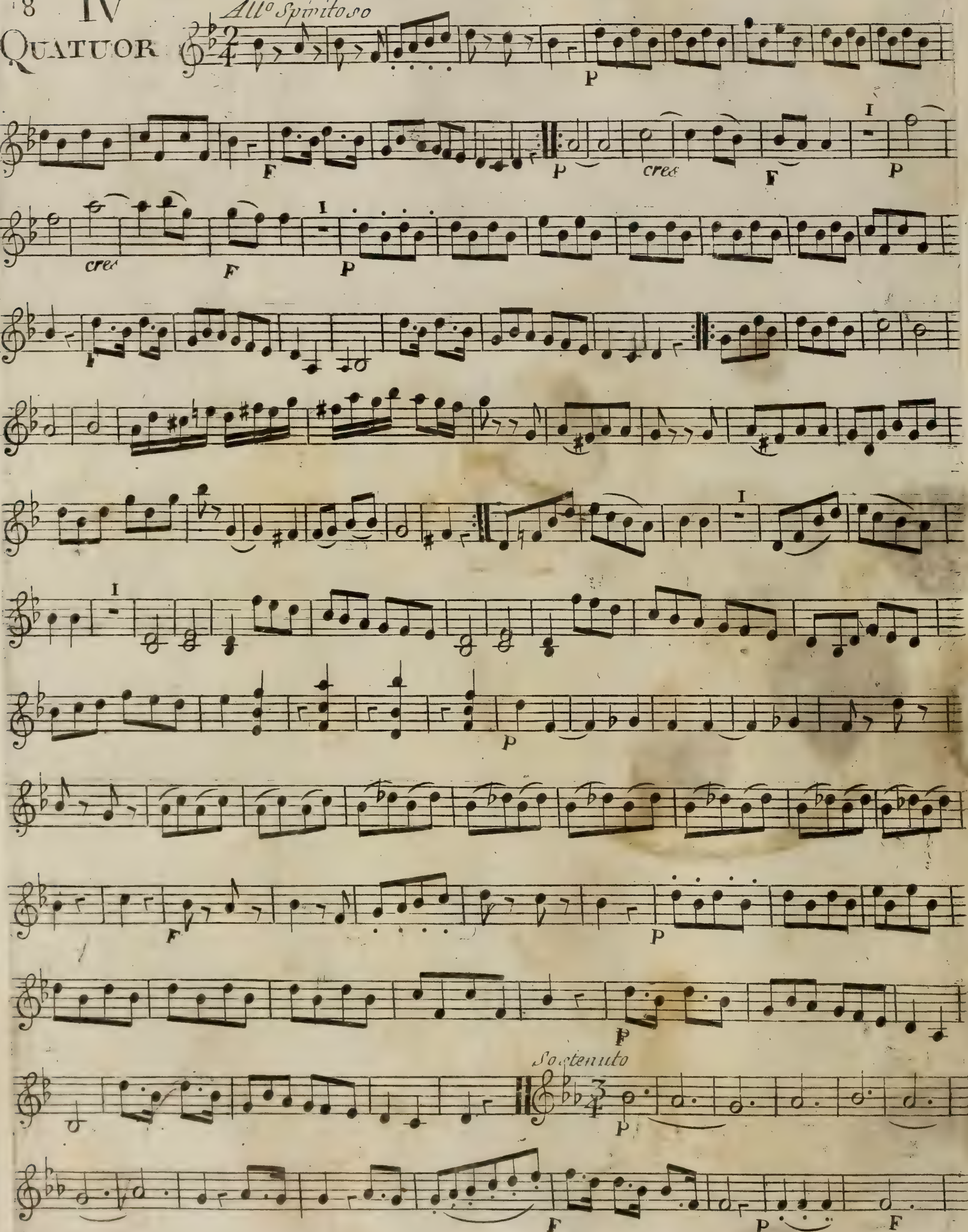
III. QUATUOR

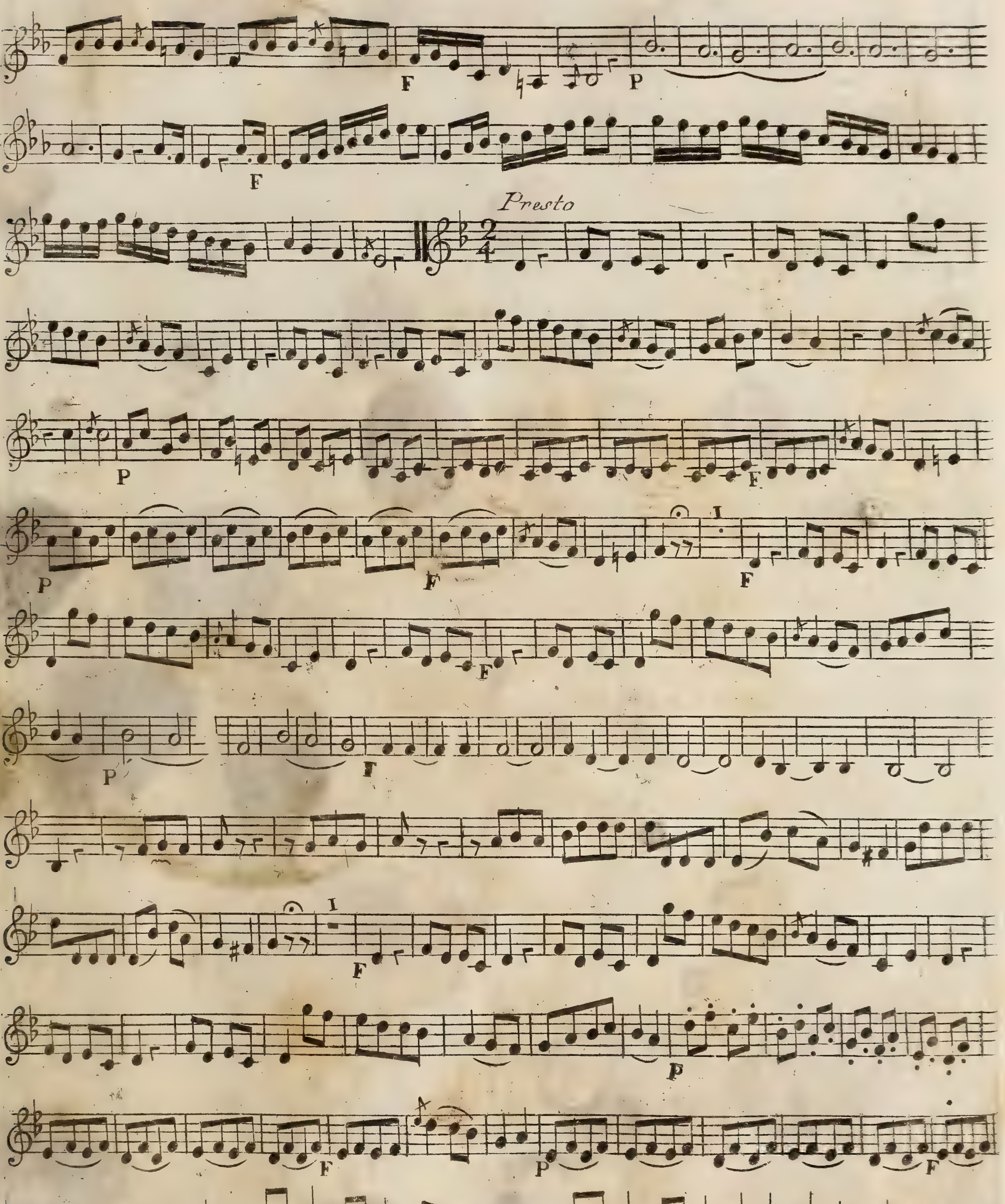



Rondeau Allº Molto

Violino Secondo

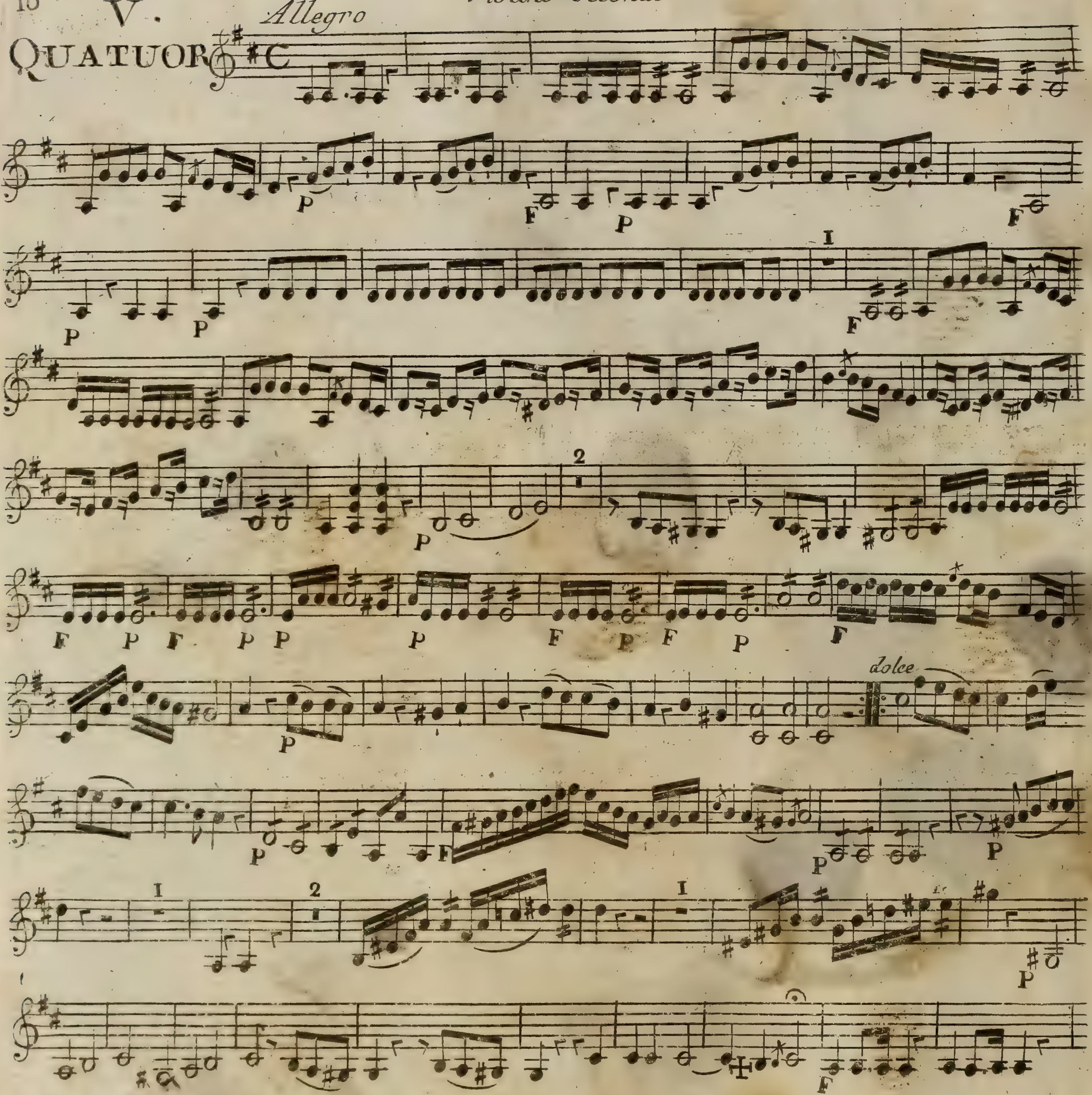
IV QUATUOR

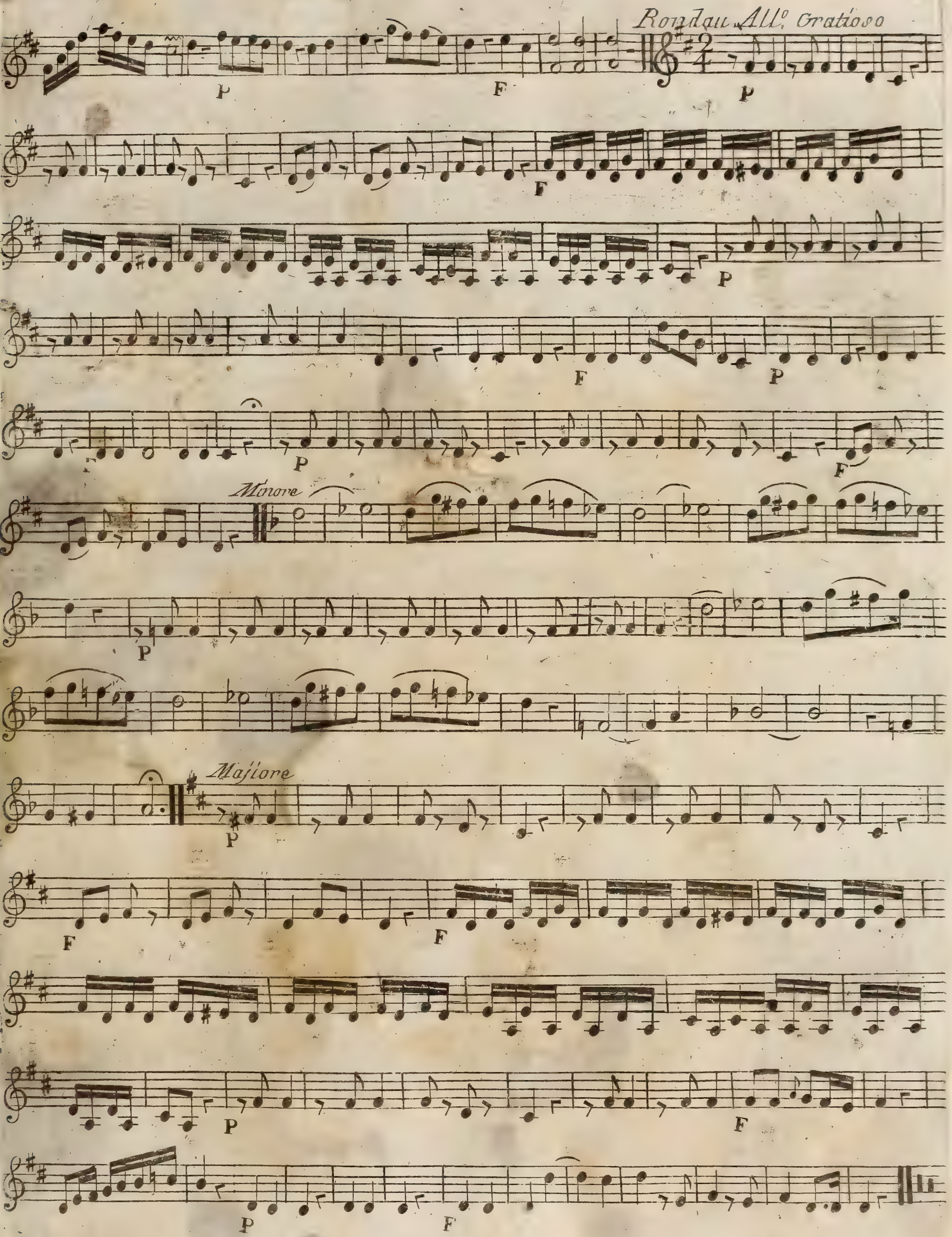



Presto

Violino Secondo

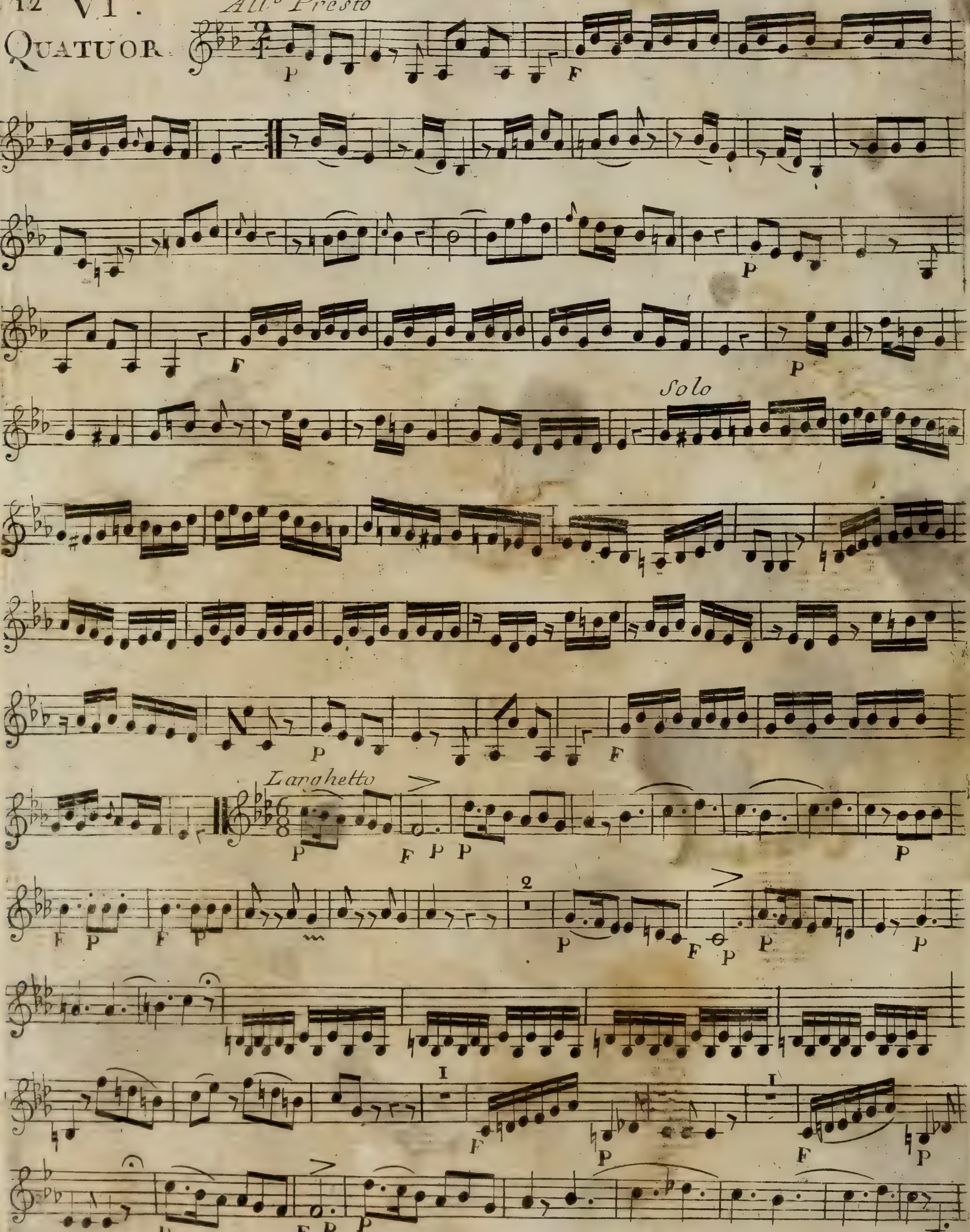
V. QUATUOR

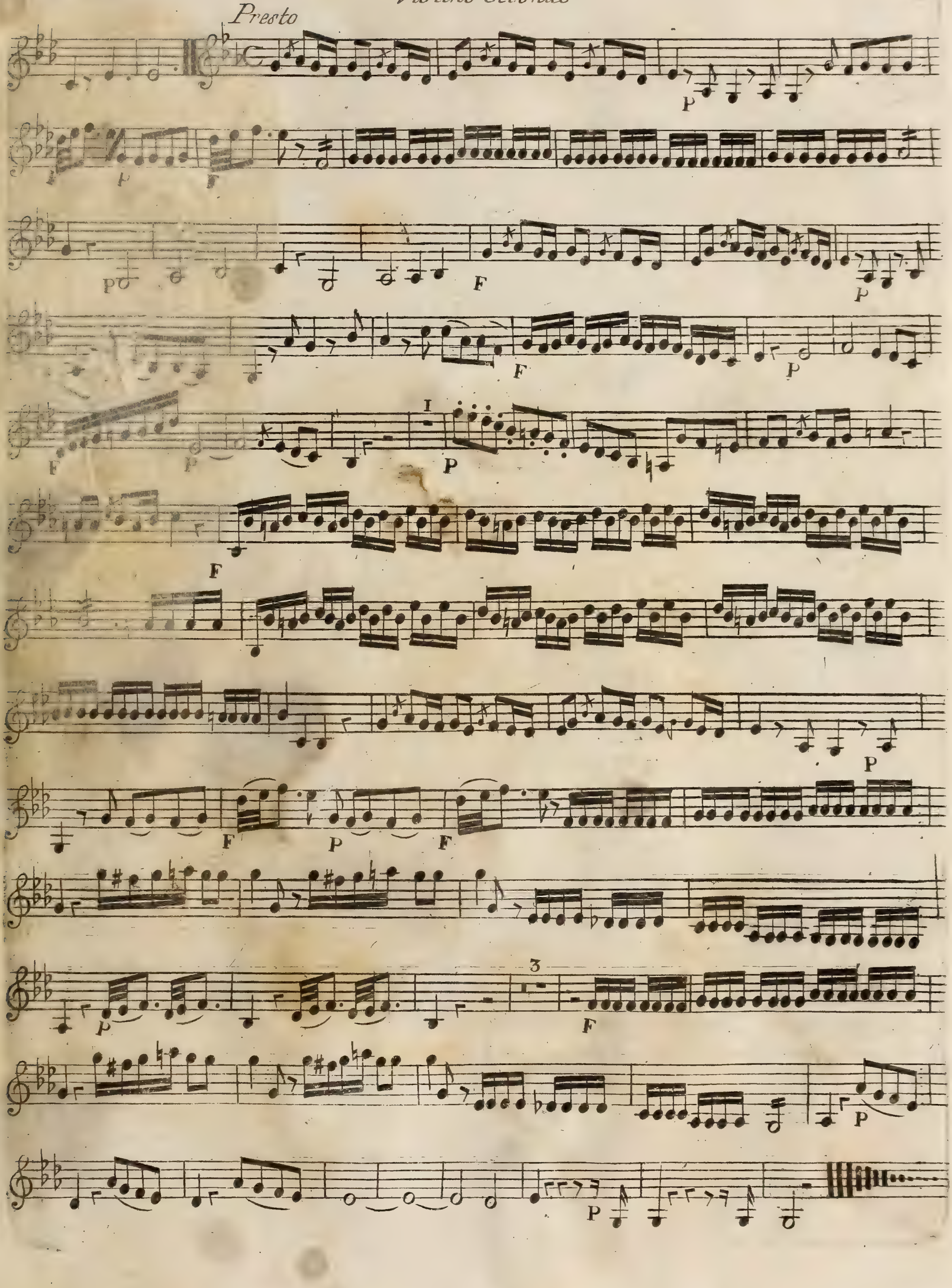



Rondau All.º Gratioso
Minore
Majiore

VI. QUATUOR

Violino Secondo




Presto

Six QUATUORS, CONCERTANS

Pour deux Violons Alto et Basse

DÉDIÉS

à son Excellence N: h: Chevalier

MARCO ZENO

Ambassadeur pour la Republique de Venise.

PAR Mr. B. BONESI.

Prix 9tt.

A PARIS

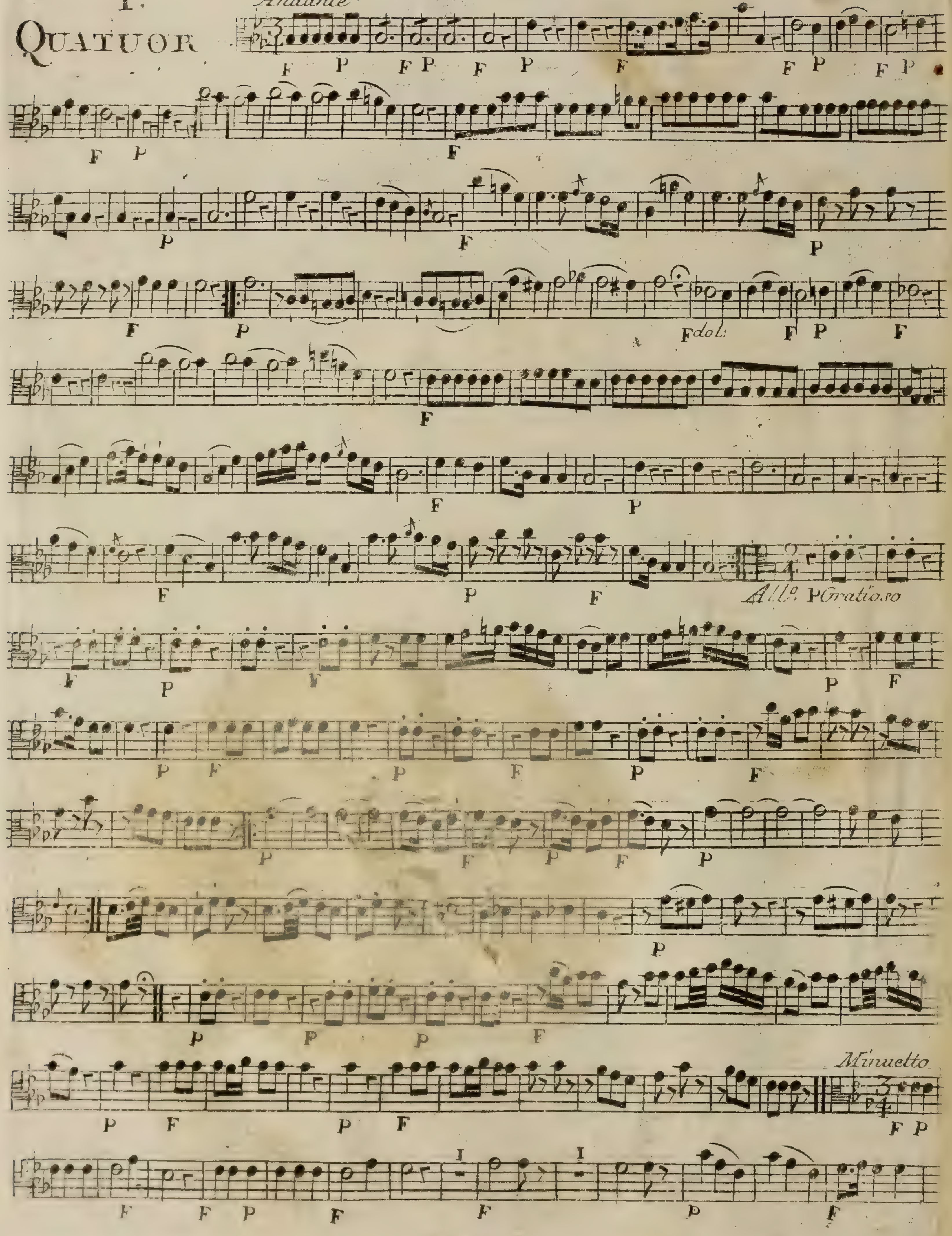
Chez { Mr. Bouin, Md. de Musique, et de Cordes d'Instrumens, rue St. Honoré, prés St. Roch, au Gagne-petit.
Melle. Castagnery, rue des Prouvaires; à Versailles; chez Mr. Blaizot.
à Bordeaux, à Bruxelles, et à Lille, Chez tous les Marchands de Musique.

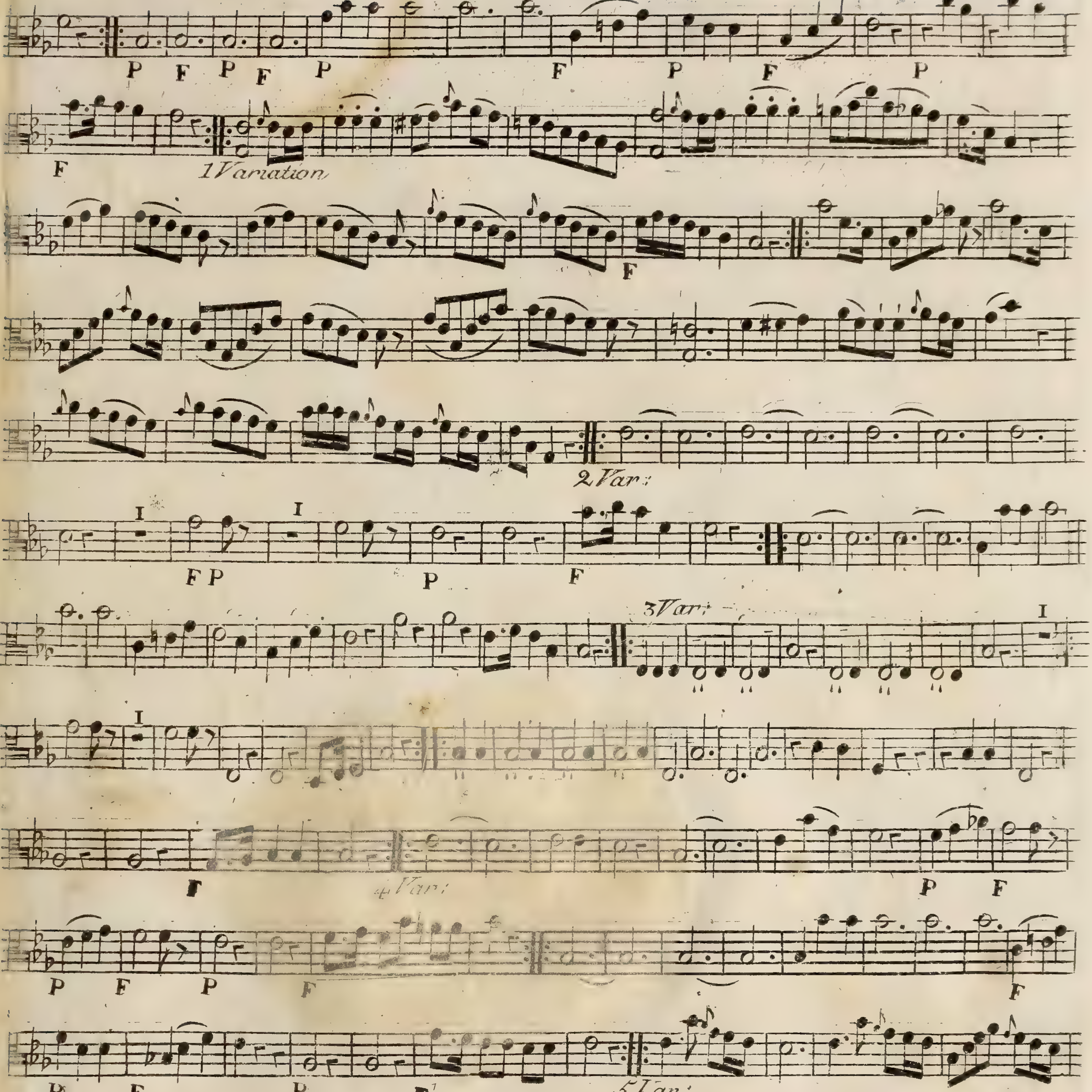
AVEC PRIVILEGE DU ROY.

Ecrit par Ribiere

I. QUATUOR

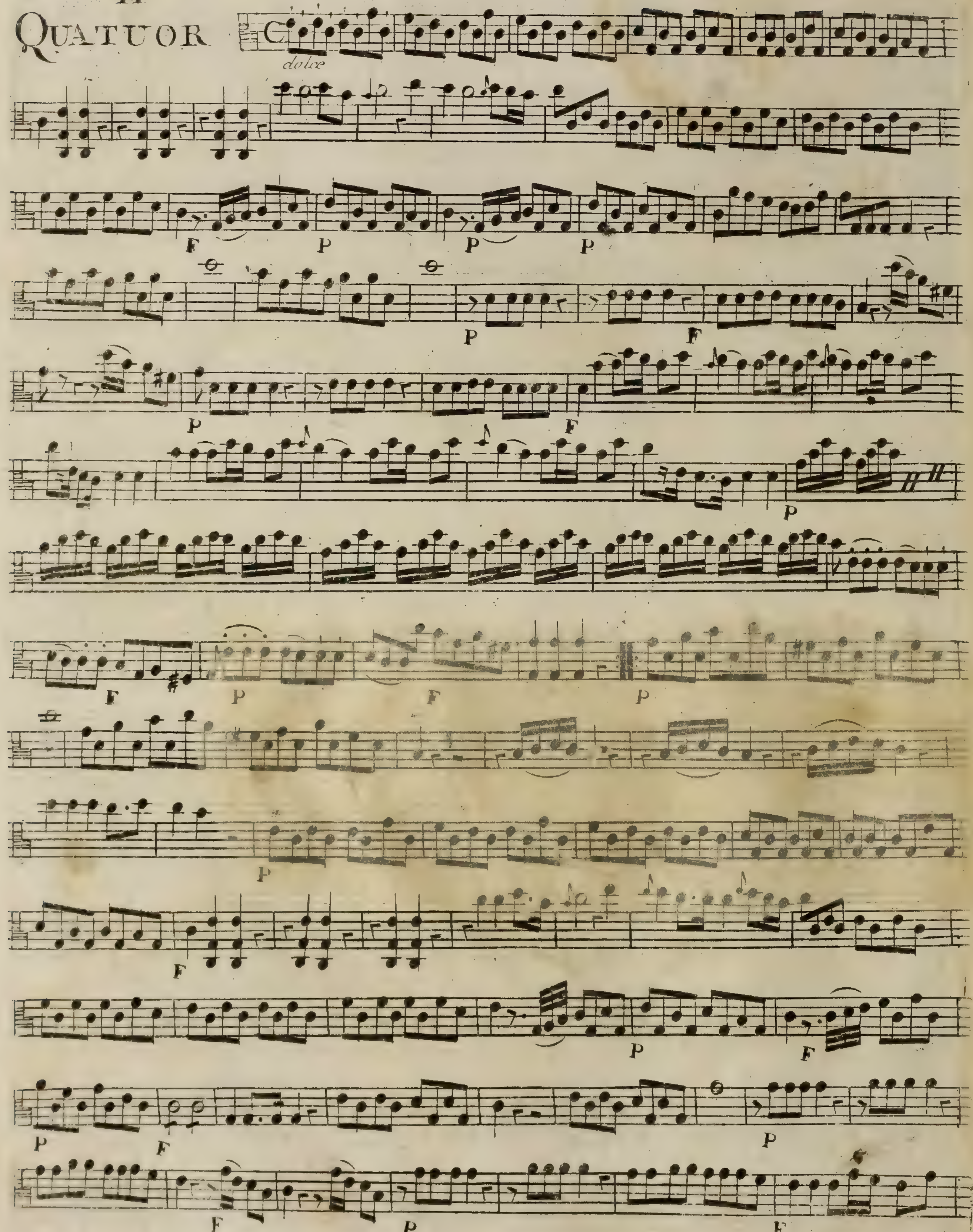
Alto Violo

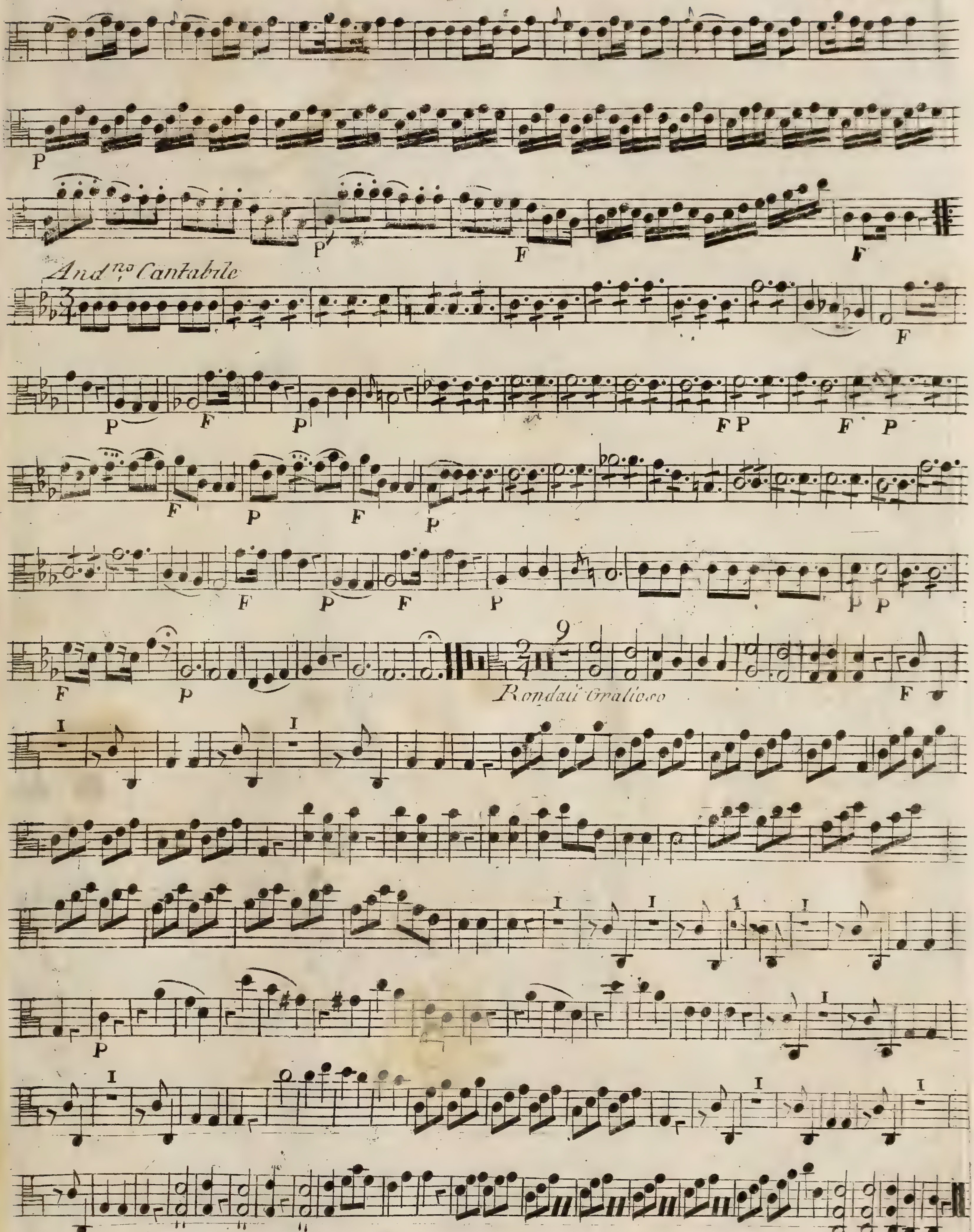



1 Variation
2 Var:
3 Var:
4 Var:
5 Var:

II QUATUOR

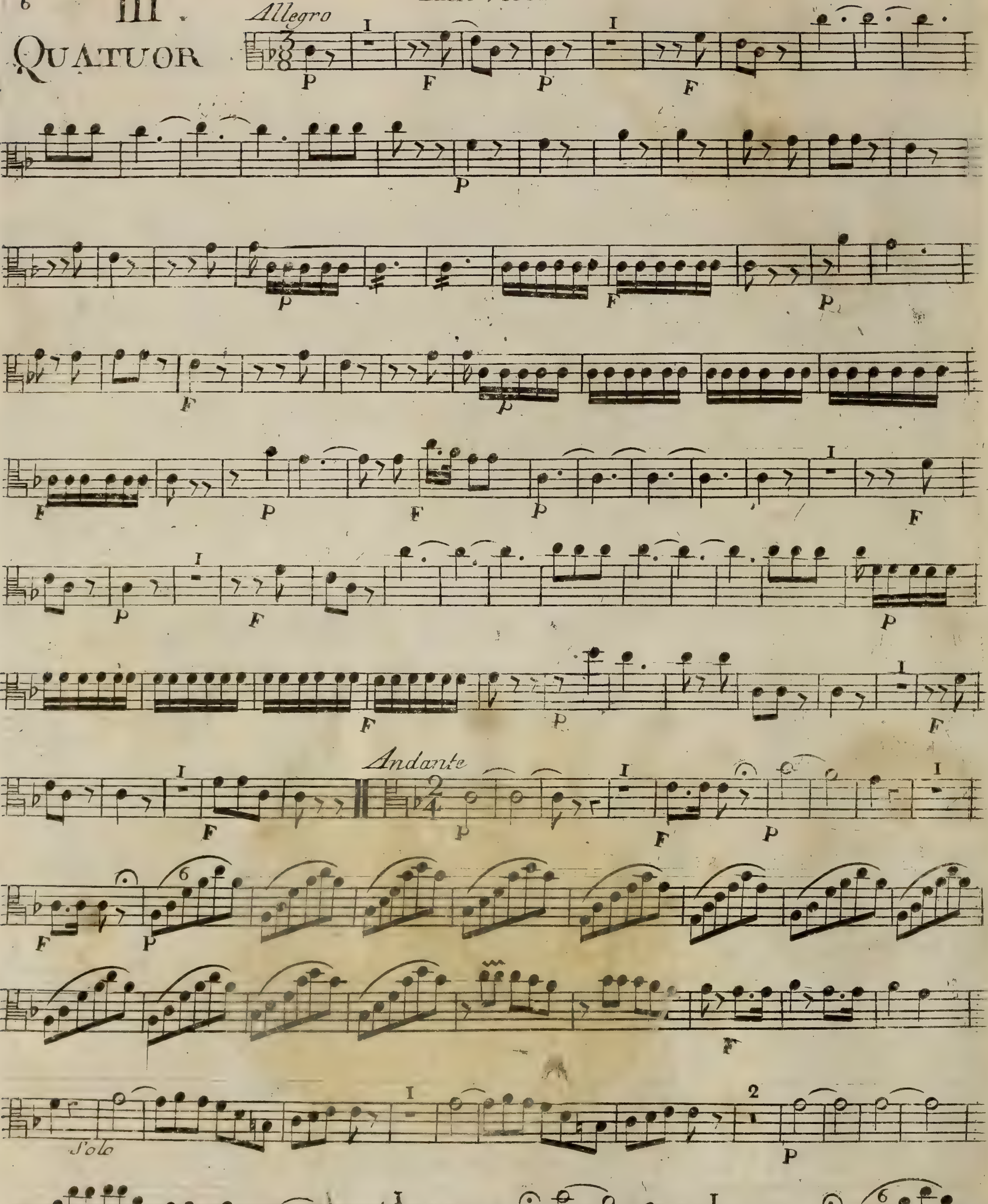
All.o Moderato *Alto Viola*

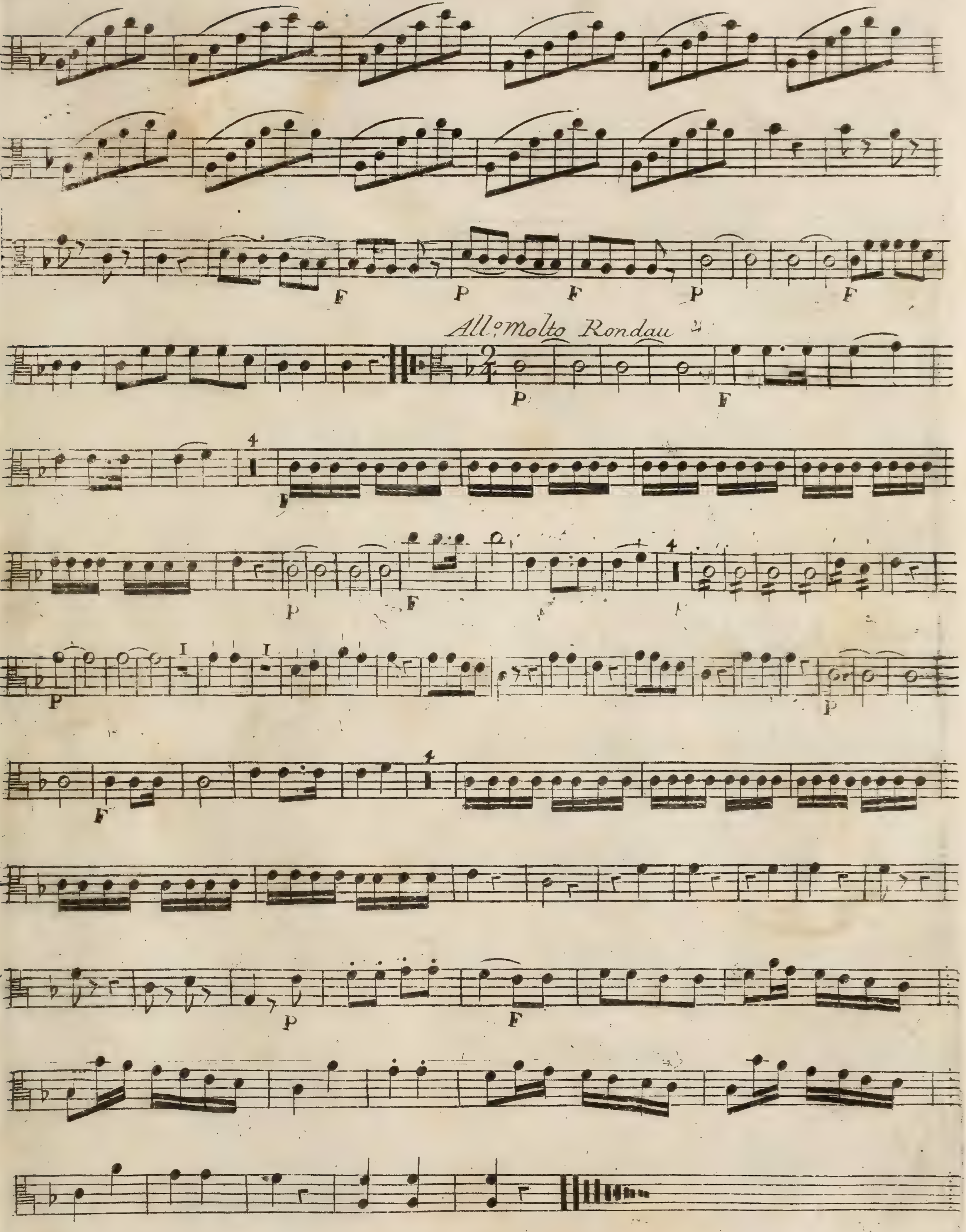



And.no Cantabile
Rondau Gratioso

III QUATUOR

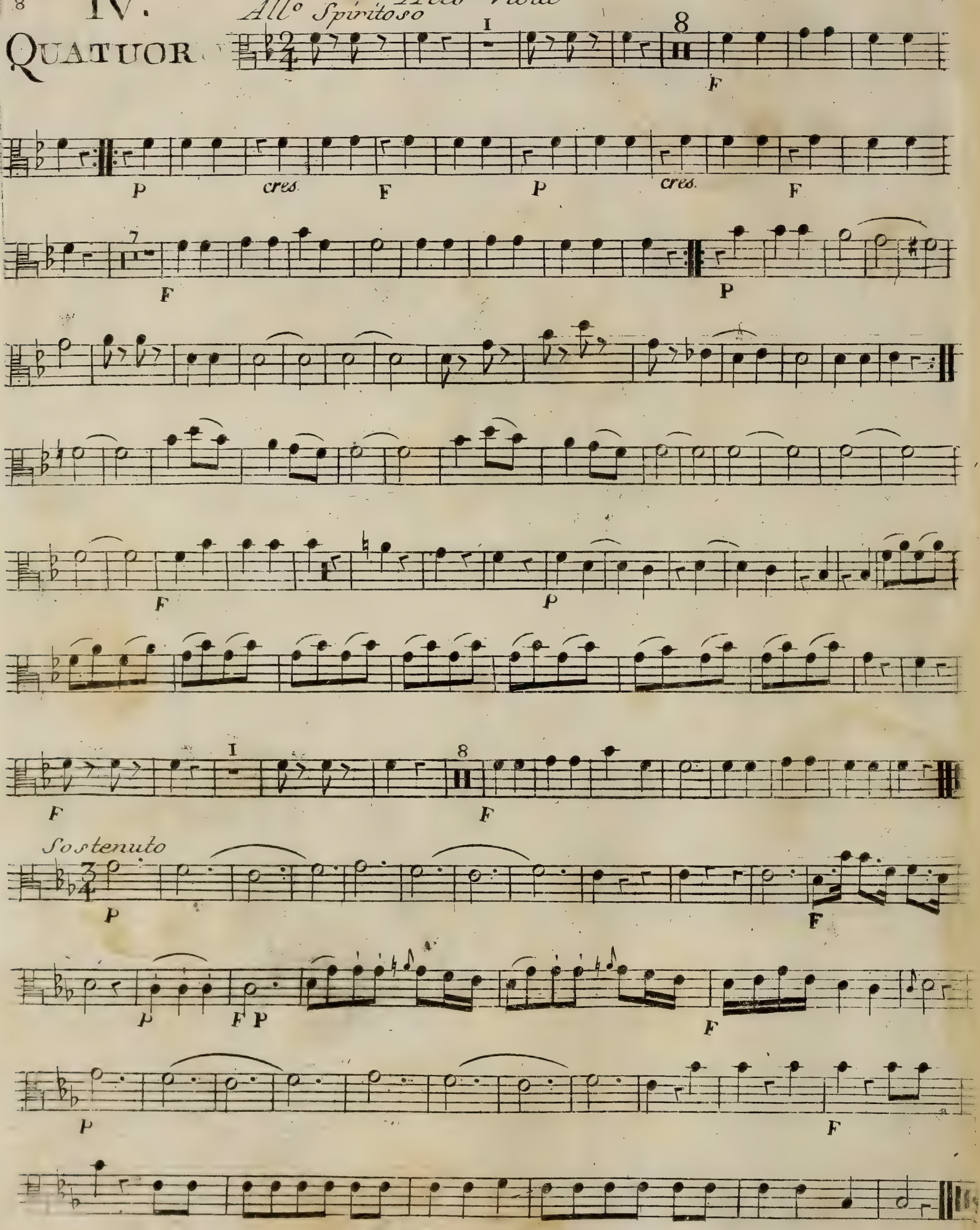
Alto Viola

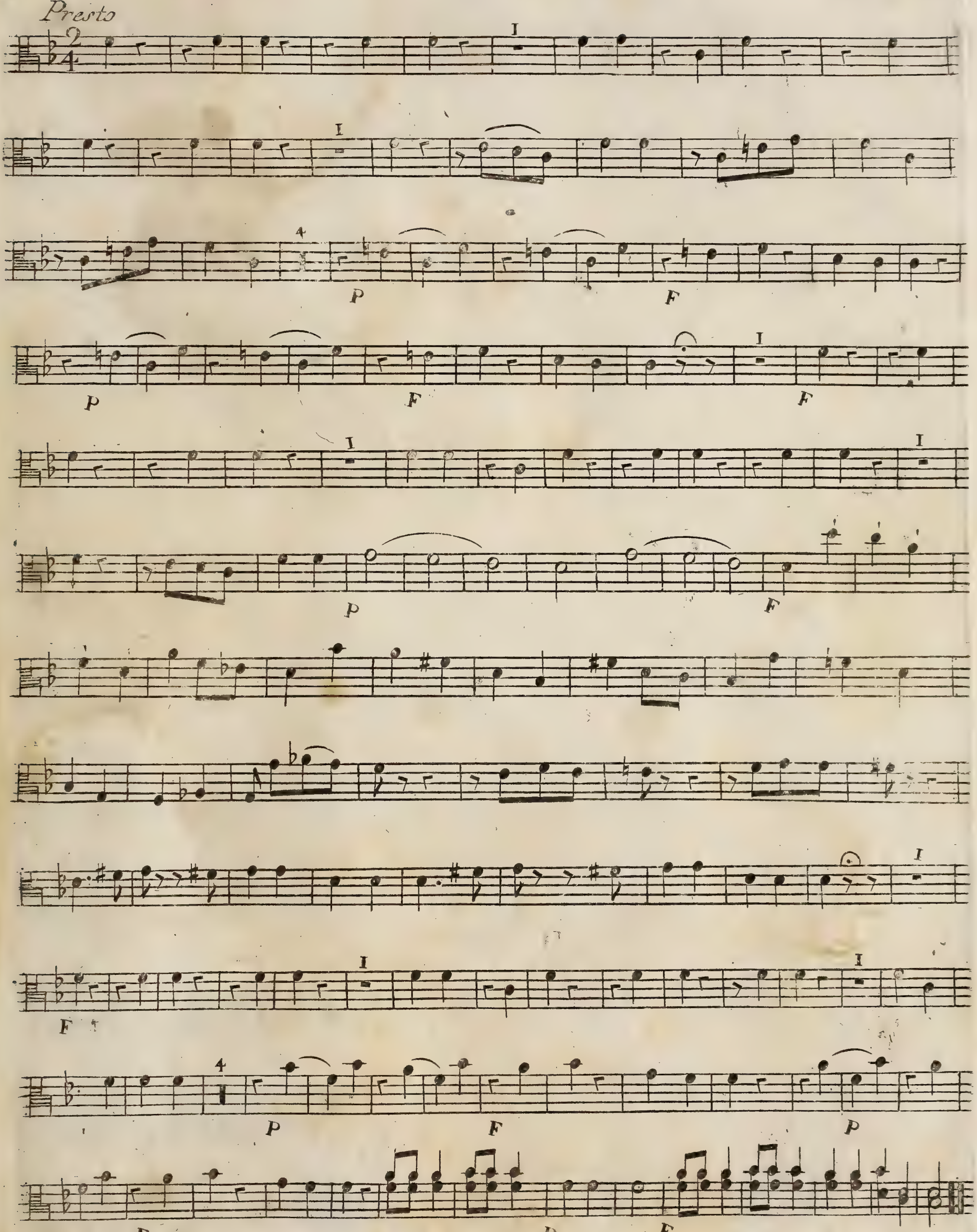



All.o Molto Rondau

IV. QUATUOR

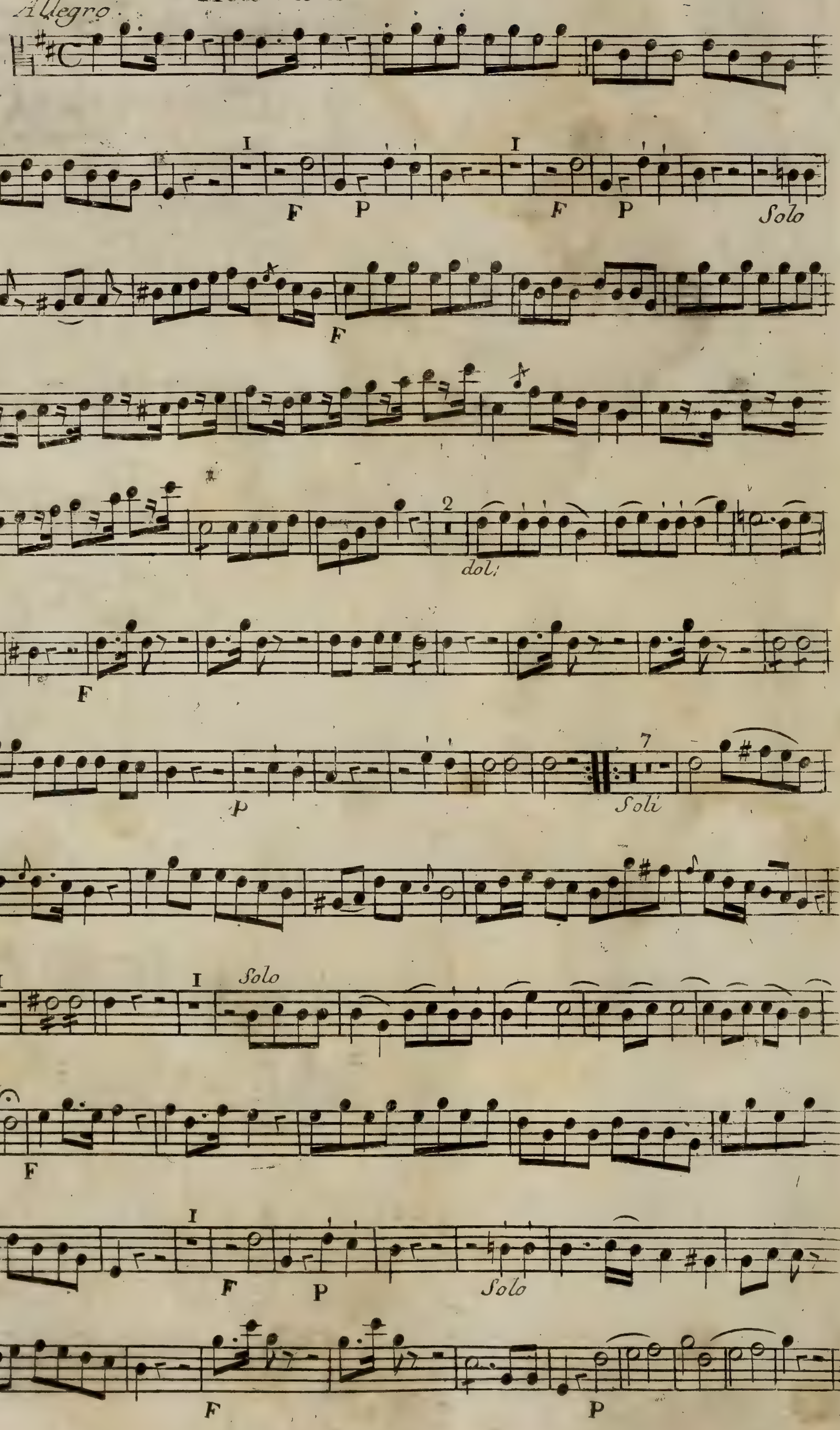
Alto Viola

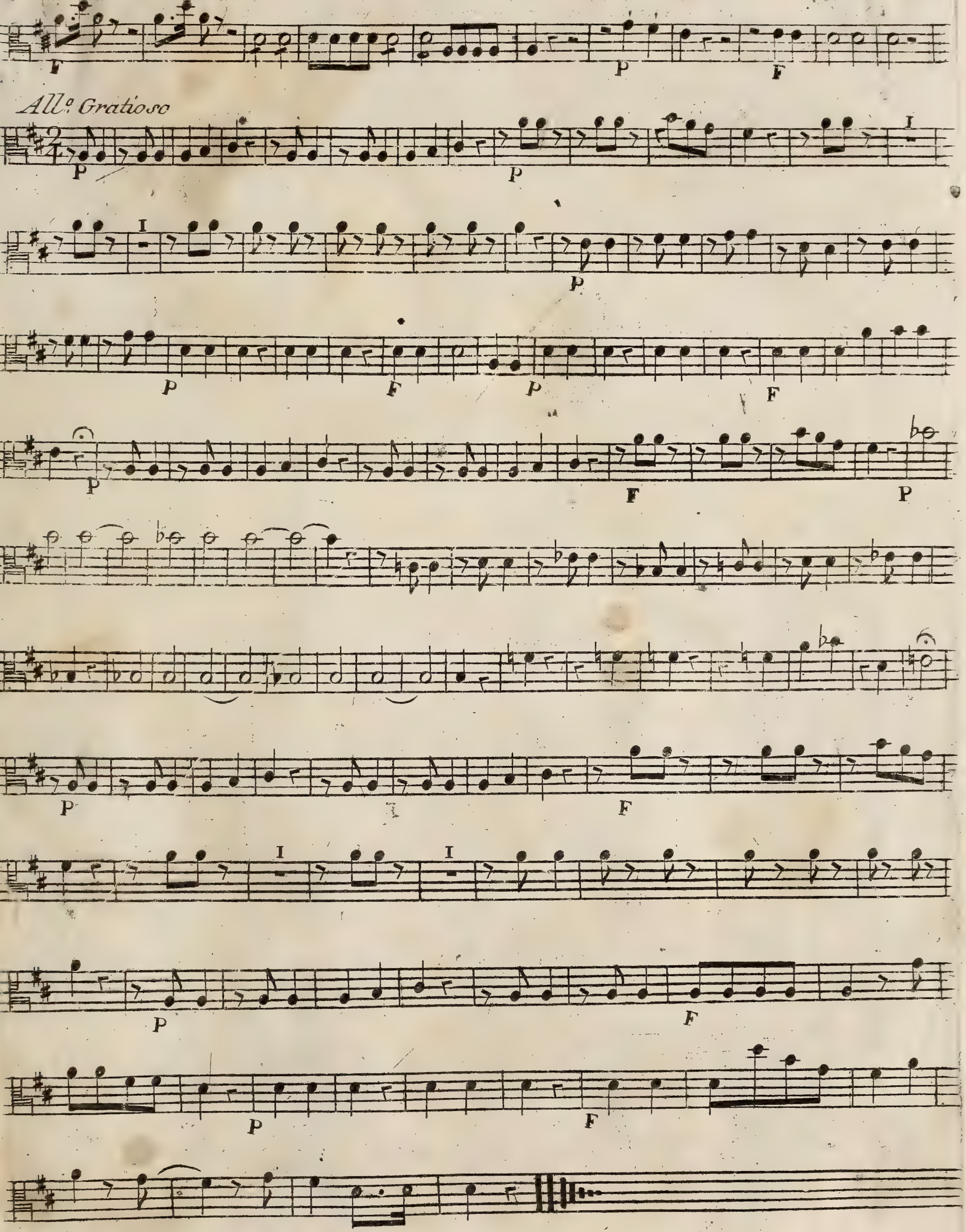



Presto

Alto Viola

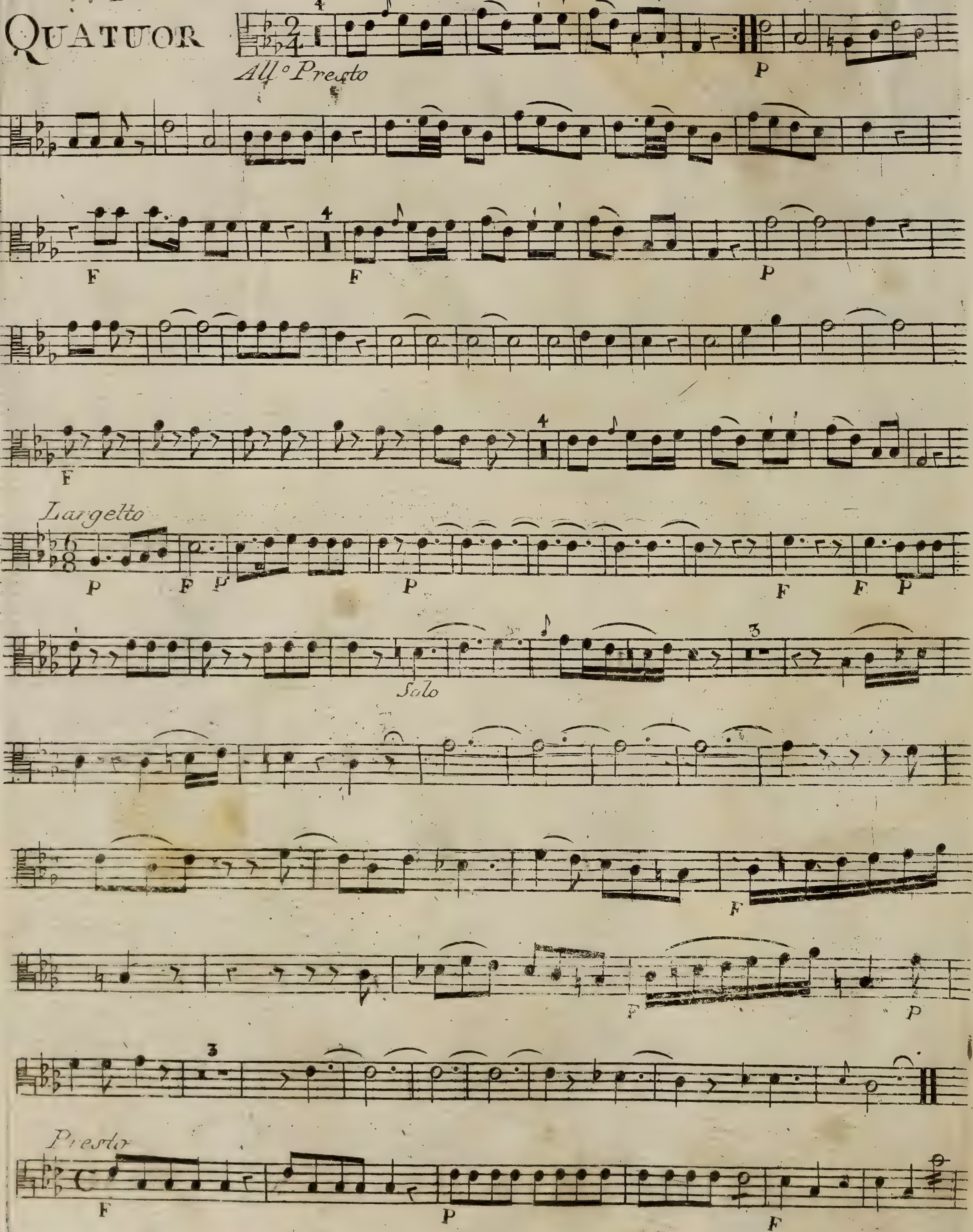
V
QUATUOR

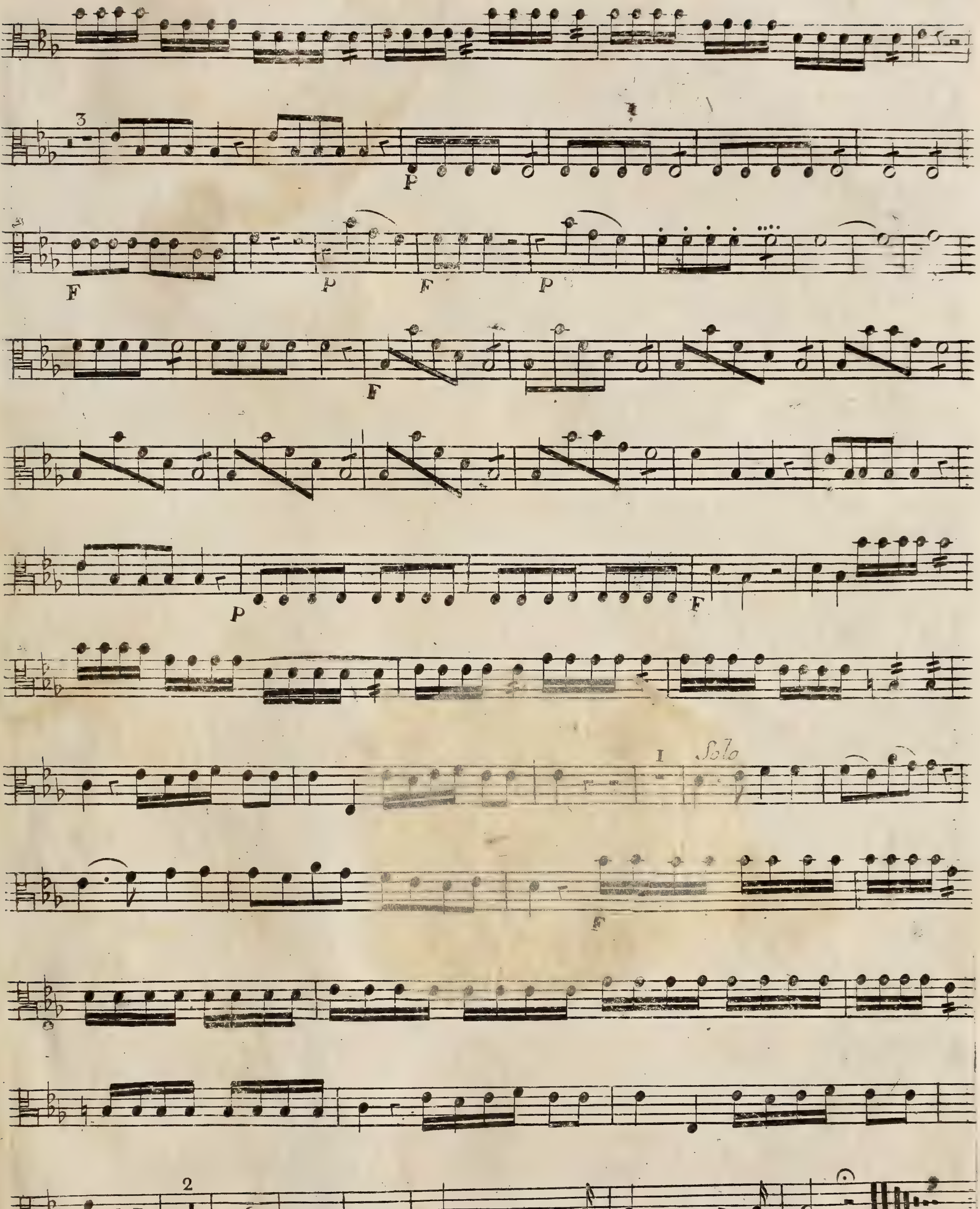



All.o Gratioso

VI. QUATUOR

Alto Viola




F
P
Solo

Six QUATUORS CONCERTANS

Pour deux Violons Alto et Basse

DÉDIÉS

À son Excellence N: h: Chevalier

MARCO ZENO.

Ambassadeur pour la Republique de Venise.

PAR M.R B. BONESI.

Prix 9.tt

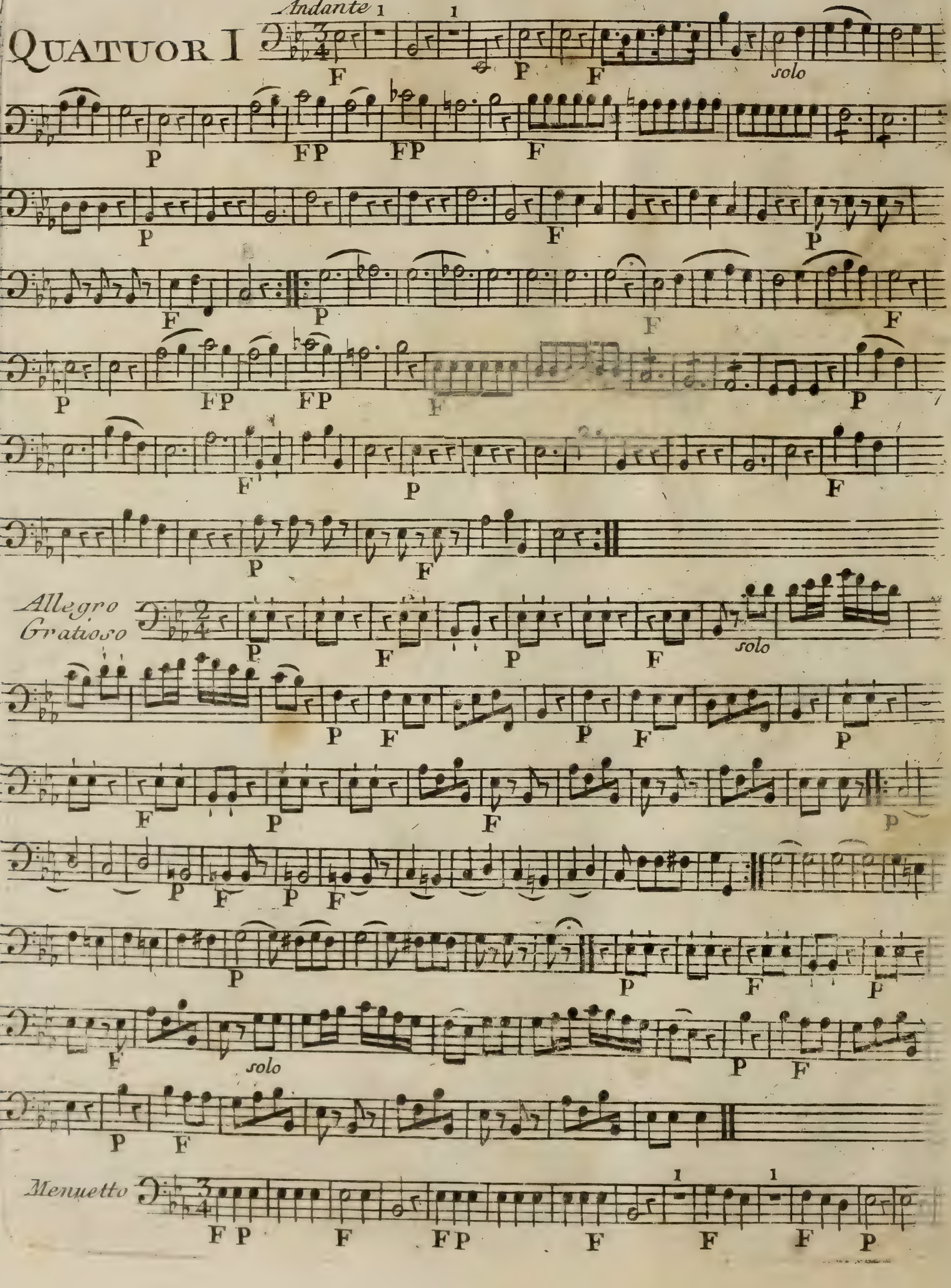
A PARIS

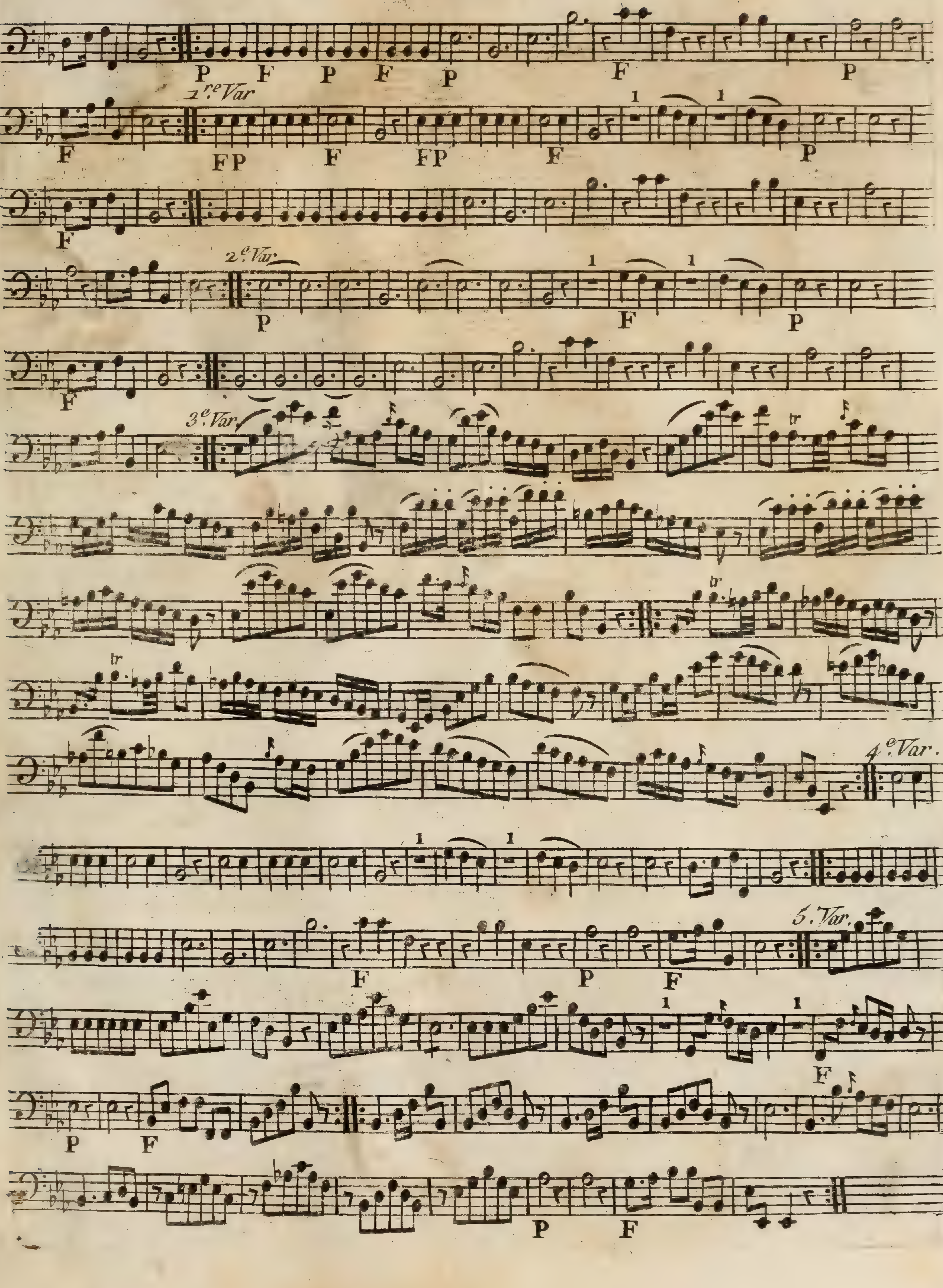
Chez { M.r Bouin, M.d de Musique, et de Cordes d'Instrumens, rue S.t Honoré, prés S.t Roch, au Gagne-petit.
M.elle Castagnery, rue des Prouvaires; à Versailles; chez M.r Blaizot.
à Bordeaux, à Bruxelles, et à Lille, Chez tous les Marchands de Musique.

AVEC PRIVILEGE DU ROY.

Ecrit par Ribière

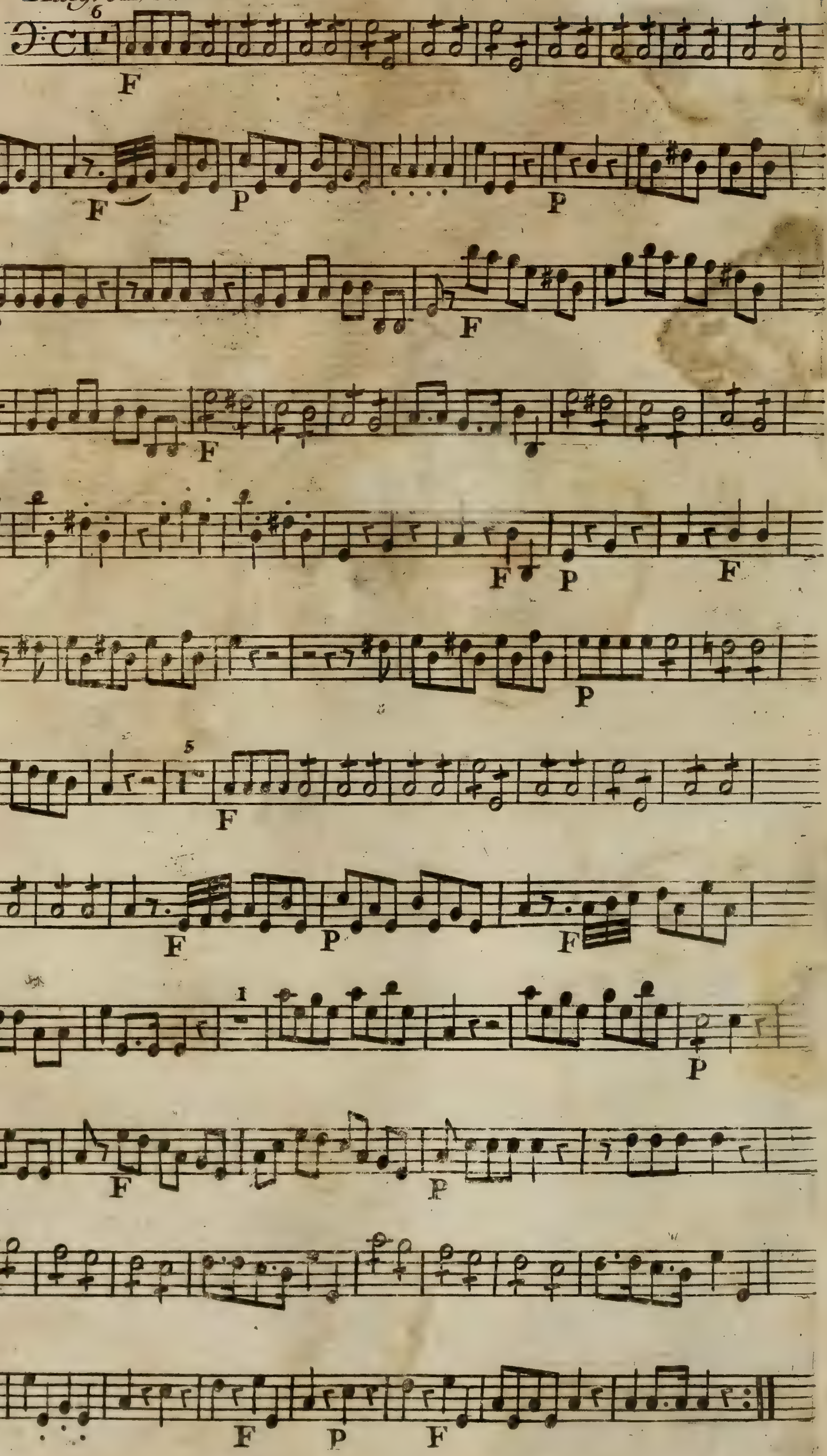
QUATUOR I

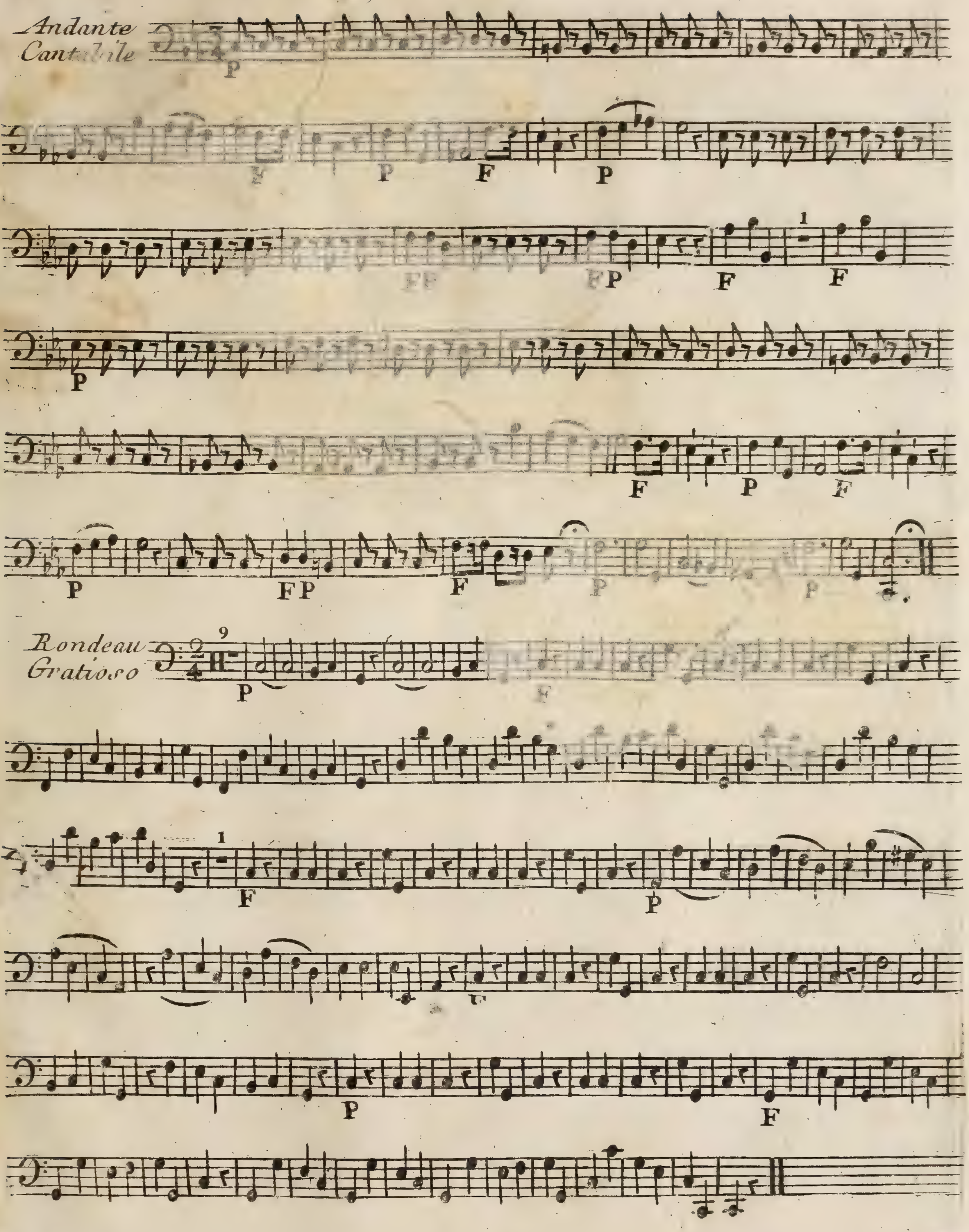



1.re Var
2.e Var
3.e Var
4.e Var.
5. Var.

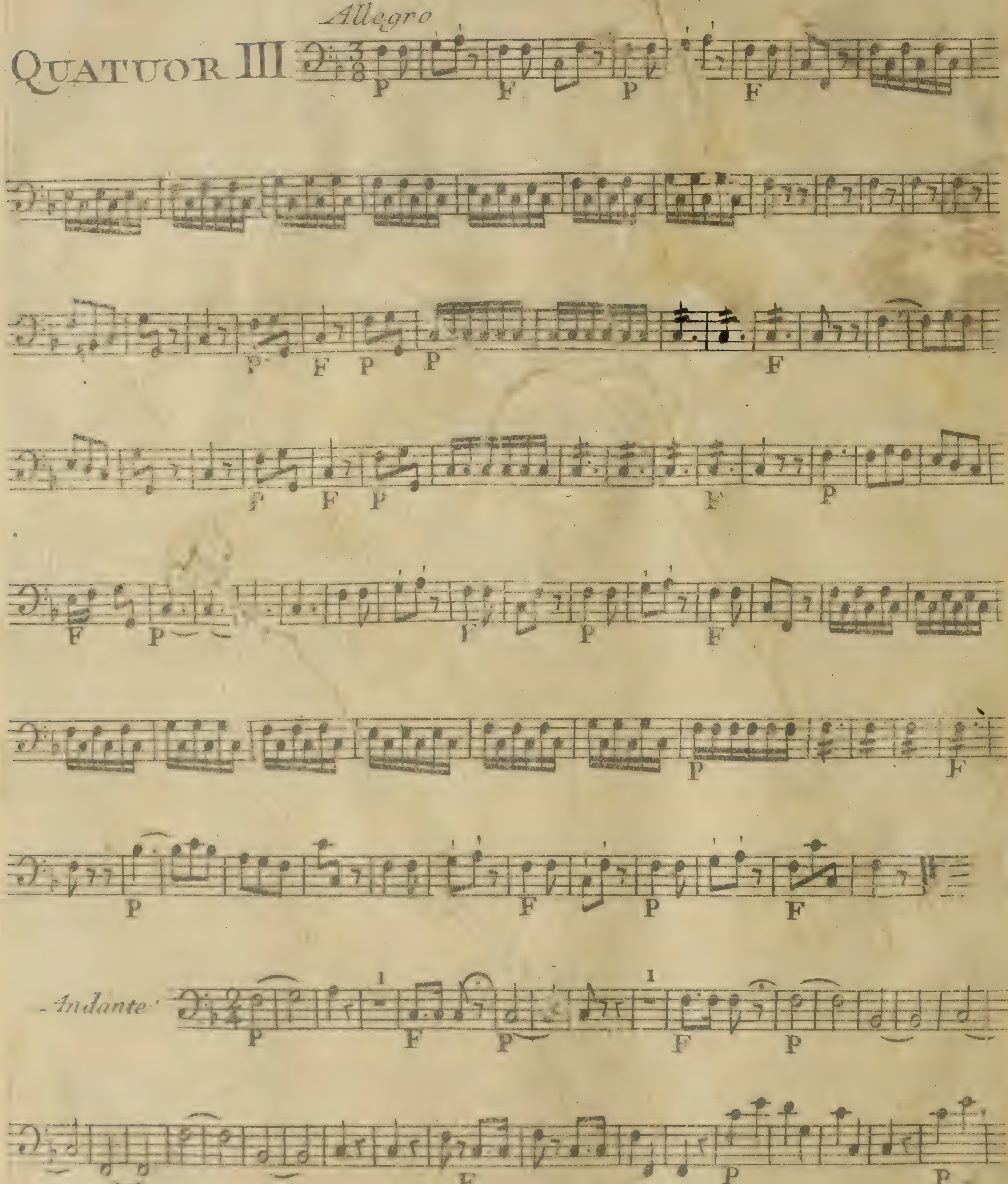
QUATUOR II

Allegro Moderato

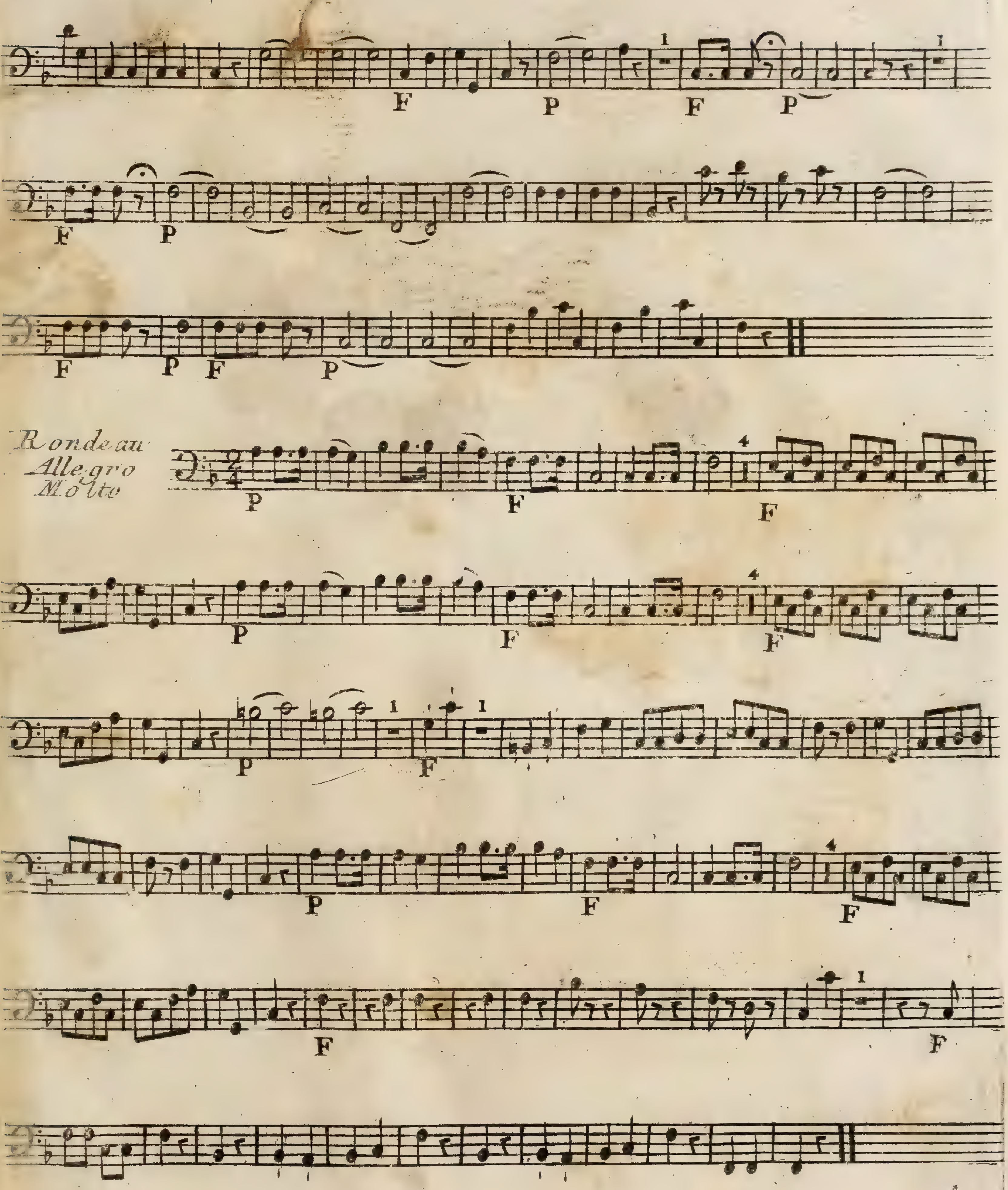



Andante
Cantabile
Rondeau
Gratioso

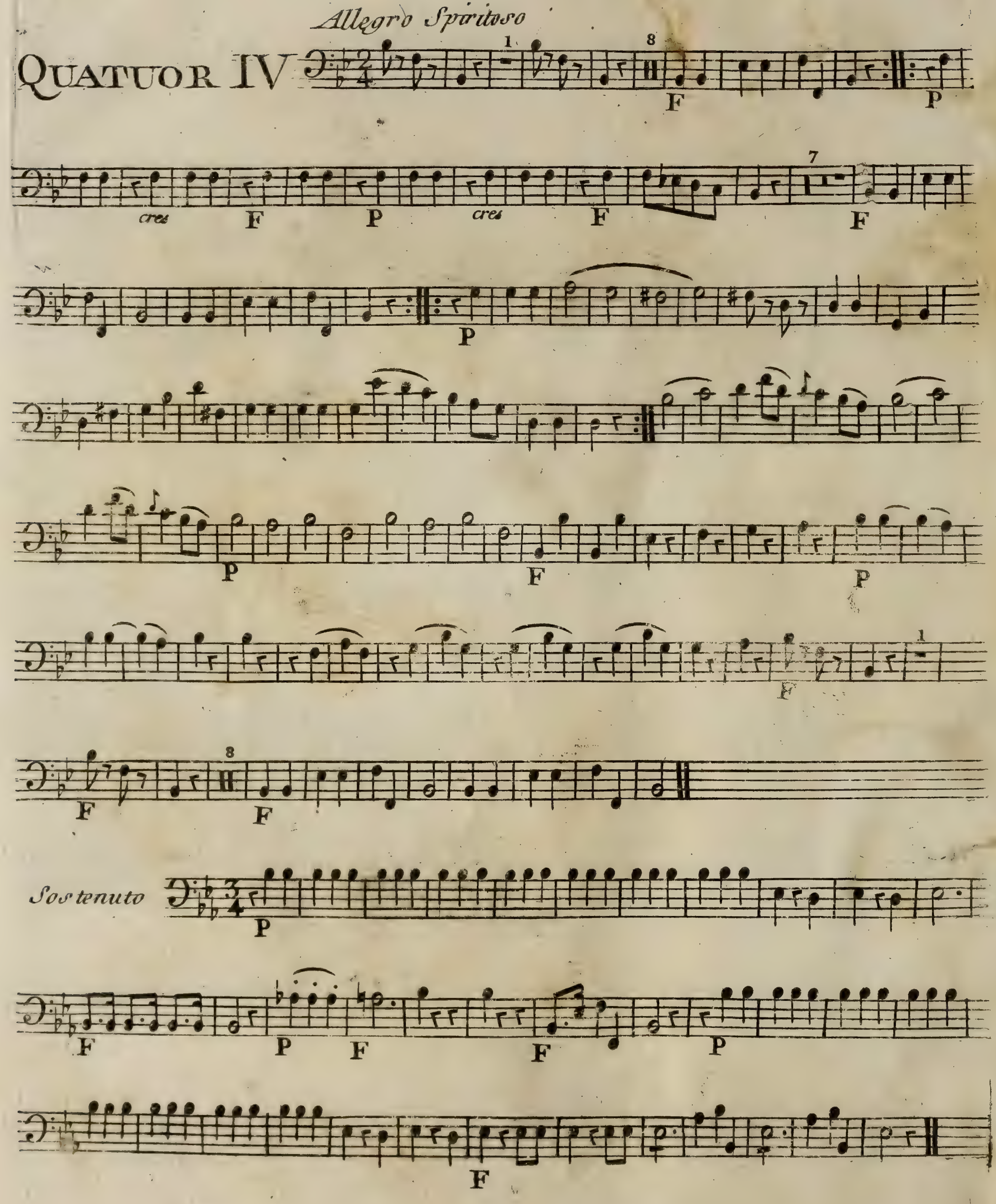
QUATUOR III



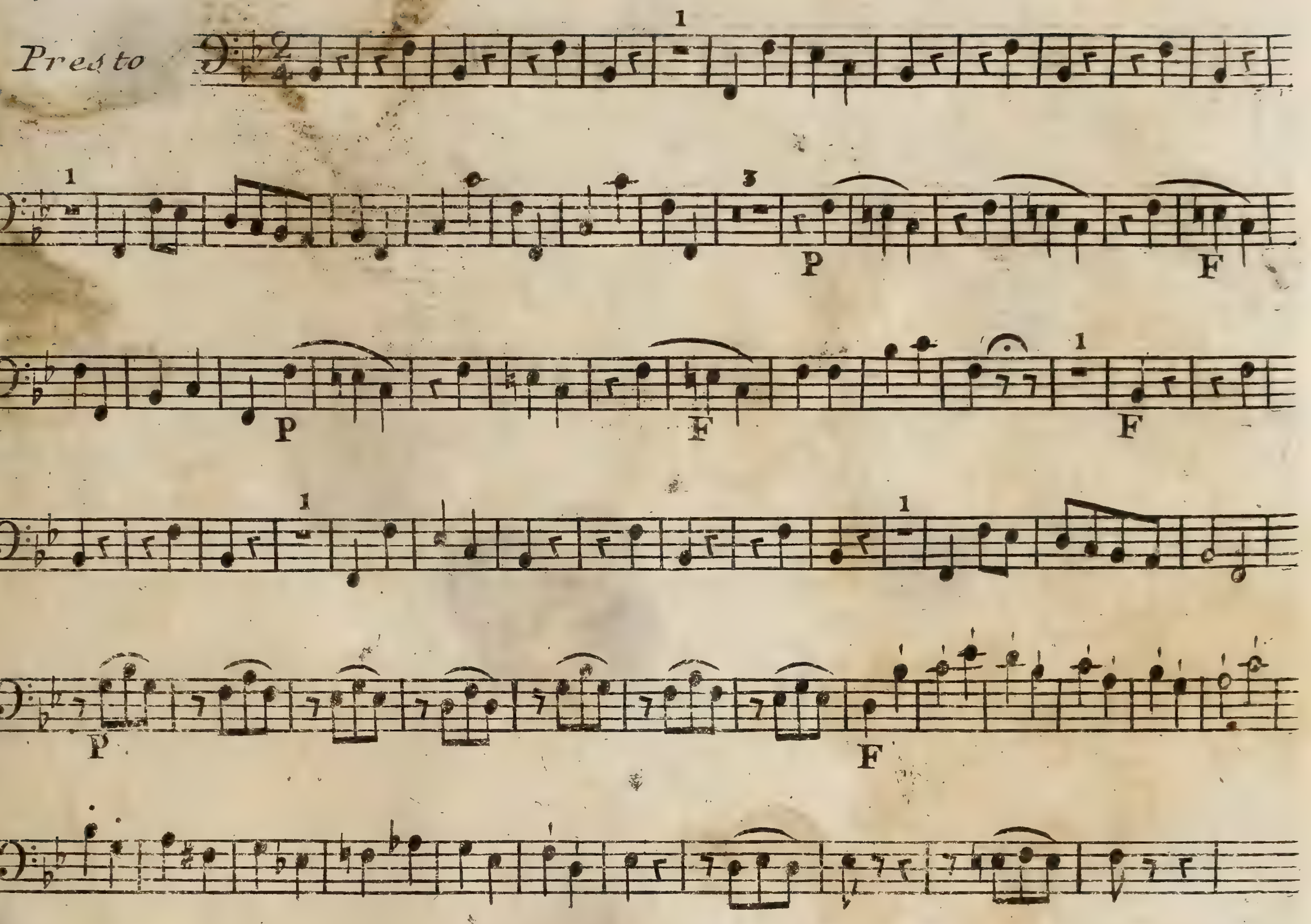
Violoncello



QUATUOR IV

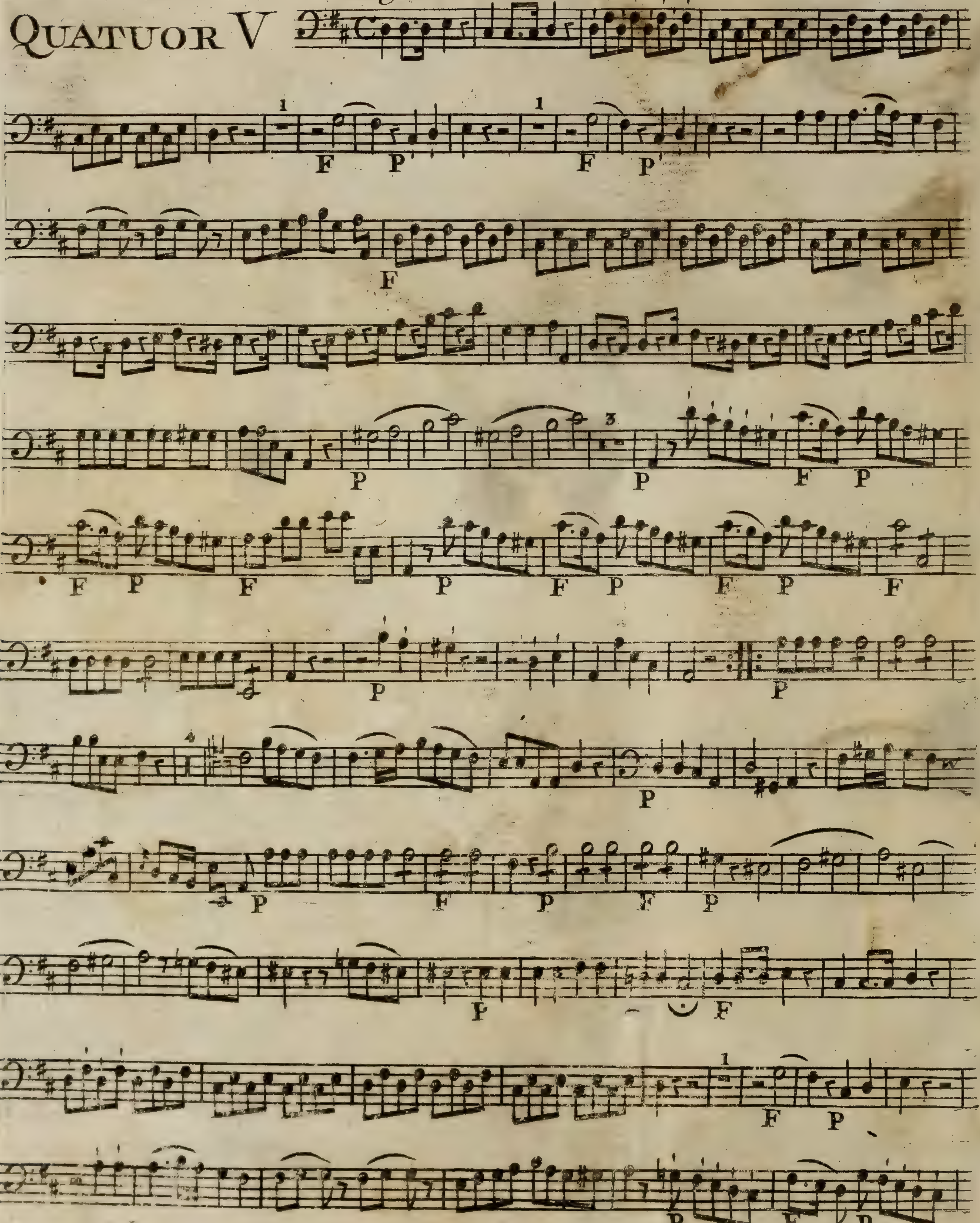


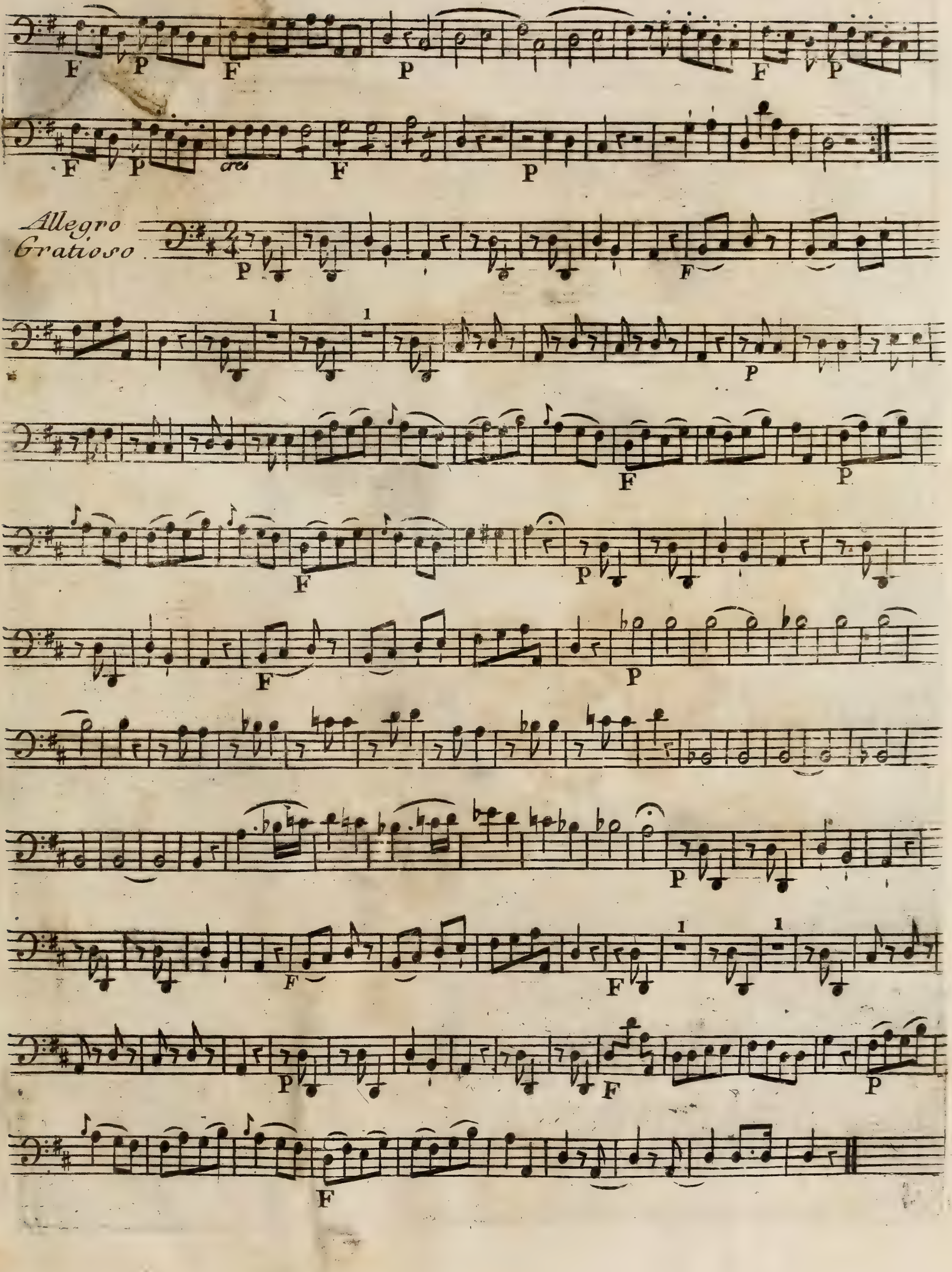
Violoncello

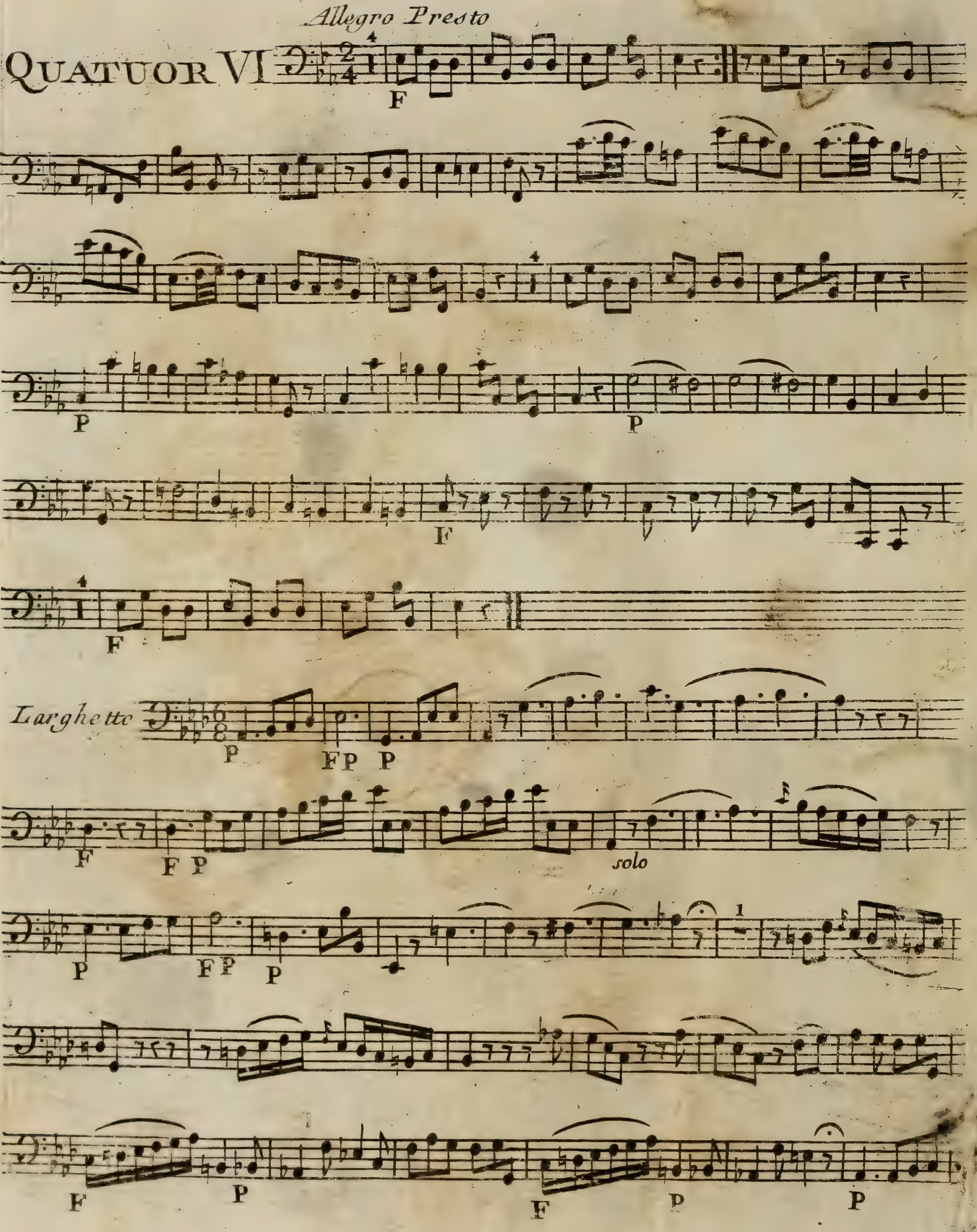


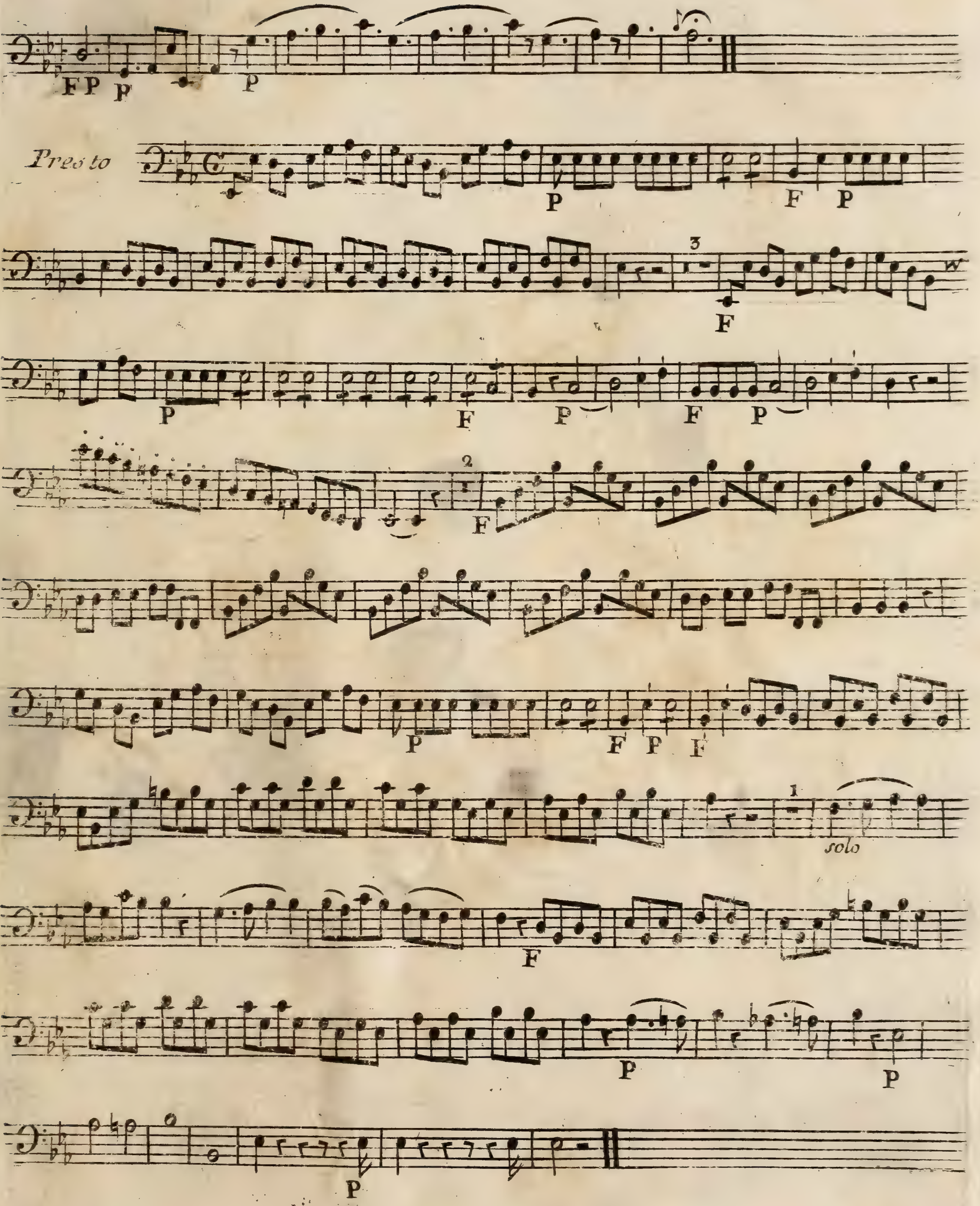
QUATUOR V

Allegro




Allegro
Gratioso
cres


QUATUOR VI
Allegro Presto
F
P
P
F
F
Larghetto
P
FP
P
F
F P
solo
P
FP
P
F
P
F
P
P


Presto
solo